

RIMANTAS BALSYS

METAI (20, 35, 65) IR DARBAI



Klaipėda, 2026

Bibliografinė informacija pateikiama Lietuvos integralios bibliotekų informacinės sistemos (LIBIS) portale ibiblioteka.lt

© Rimantas Balsys, 2026

© Klaipėdos universiteto leidykla, 2026

ISBN 978-609-481-268-2

Didžiausia mįslė gali pasirodyti tie skaičiai. Bet jei bent viena akimi peržiūrėsite šį leidinį, nesunkiai surasite ir atsakymą.

Gimiau (1961 02 25) ir augau Žemaitijoje, Užupių kaime (Plungės rajonas, maždaug septintas kilometras kelyje Plungė–Mažeikiai). Nors kaimo laukai, pievos ir miškai driekėsi gana plačiai, ant kalvelių šalia Alkos kalno buvo sutūpusios tik keturios sodybos.

Gaila, bet namų tėviškėje neliko aštuntajame dešimtmetyje, visuotiniais baisiosios melioracijos laikais. Tačiau jei šiandien reikėtų atstatyti tėvų sodybą, manau, kad sugebėčiau centimetro tikslumu atrasti ne tik trobos, daržinės, tvartų, šulinio, rūsio su vasarine, kūdros, šaltinio pakalnėje, palei Babrungo upę šienaujamos pievos, ažuolo su gandalizdžiu, šimtamečio klevo, didžiulių baltųjų ir violetinių alyvų krūmų, obelių, trešnių, gausybės įvairių uogienojų vietas, bet ir tiksliai nusakyti, kaip kvepėjo, kokiomis spalvomis dabinosi, kokiais garsais ar tyla dengėsi vaikystės ir ankstyvosios jaunystės pavasario, vasaros, rudens, žiemos dienos bei naktys; parodyti, kur skleidėsi pirmosios žibuoklės, plukės, purienos ar baltosios vandens lelijos; kur šeimomis dygo raudonikiai ir baravykai; į rugpjūčio nakties pievą sudėlioti jonvabalius, o į skaidrų žiemos dangų – virš trobos ir viso kaimo besibūriuojančius žvaigždynus; papasakoti, kaip vasaromis dulkėjo, o rudenį težėjo pro šalį bėgantis kelias ir kokie paprasti, nuoširdūs ir gražūs tuo keliu ėjo žmonės... Tuo keliuku, mamos rankos įsitvėręs, ir pats išėjau į Užupių pradinę mokyklą, paskui į Plungės trečiąją vidurinę mokyklą (dabar „Saulės“ gimnazija), o 1979 metais – ir į Valstybinės konservatorijos Klaipėdos Teatro meno fakultetą, kur studijavau lietuvių kalbą, literatūrą ir režisūrą.

Studijų metais nusišypsojo laimė būti pakviestam į folkloro ansamblį „Vorusnė“, kuriam vadovavo docentė Audronė Jakulienė (profesorė Audronė Kaukienė). Ansamblis (tuo metu jų Lietuvoje buvo vos keletas) mano studijų metais (1979–1984) gyveno „aukso amžių“ – kiekvieną vasarą vykdavome į dviejų savičių kūrybines stovyklas (vis kitame Lietuvos regione), kasmet parengdavome po vieną naują programą, repetuodavome du, tris kartus per savaitę, koncertuodavome visoje Lietuvoje ir už jos ribų vidutiniškai kartą

per savaitę. Žodžiu, greta pagrindinių studijų mes tuo metu visi baigėme ir „Vorusnės“ studijas, kurios ir atvėrė senosios mūsų pasaulėjautos bei pasaulėžiūros slėpinius, glūdinčius liaudies dainų, pasakų, sakmių, patarlių metaforoje, kalendorinių ir šeimos švenčių apeiginėje simbolikoje, tautodailės ženkluose, žodyje, tyloje...

Kitas etapas – doktorantūros studijos. Jų metu folklorinio, etnografinio teksto suvokimo, analizės, prasmės subtilybių sėmiausi iš profesoriaus Kazio Grigo, akademiko Leonardo Saukos, ypač iš savo Didžiosios Mokytojos – iškiliausios pastarųjų dešimtmečių lietuvių pasakojamosios tautosakos rinkėjos, skelbėjos, tyrinėtojos profesorės Bronislavos Kerbelytės. O toliau viskas paprasta – nuo pažinimo iki meilės – vienas žingsnis, nuo meilės link dar didesnio pažinimo ir noro tomis žiniomis dalintis su kitais – kitas žingsnis.

2002 metais Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto bei Vytauto Didžiojo universiteto jungtinėje doktorantūroje apgyniau daktaro disertaciją „Mažosios Lietuvos žvejų dainos. Ypatumai ir santykiai su lietuvių bei latvių liaudies dainų tradicijomis“, 2008 metais – Vytauto Didžiojo universitete apgyniau habilitacinį darbą „Ikkirikščioniškojo lietuvių ir prūsų panteono raida“ ir t. t., ir t. t. Žodžiu, kol mokaisi, tol gyveni ir atvirkščiai – kol gyveni, tol mokaisi...

Pastaruosius dvidešimt metų daugiausiai dėmesio skyriau senajai mūsų religijai ir mitologijai, nes kartu jos – svarbiausioji bet kurio etnoso kultūros dalis, dvasinio gyvenimo viršūnė. Be jos pažinimo neįmanoma įsigilinti į daugelio etninės kultūros reiškinių (šeimos ir kalendorinių švenčių papročių, agrarinės magijos, tautodailės ženklų ir ornamentų, liaudiškų tikėjimų) esmę. Neįmanoma paaiškinti papročių, ženklų, ornamentų kilmės ir prasmės. Neįmanoma perprasti ir daugybės šiuolaikinės kultūros reiškinių, paskirų menininkų kūrybos, kur įpinti, įvairiais pavidalais skleidžiasi senosios mūsų pasaulėjautos ženklai. Tenka apgailestauti, kad mokslinio baltų mitologijos ir religijos tyrinėjimo baruose dirbama gana negausiomis pajėgomis, todėl populiarioje literatūroje šiais klausimais išsakoma daug klaidingų teiginių, paviršutiniškų, niekuo nepagrįstų nuomonių bei interpretacijų. Tai ir lėmė pastarojo dešimtmečio mano konferencijose skaitytų pranešimų, publikuotų straipsnių ir monografijų atsiradimą.

Atokvėpiui nuo administracinio, pedagoginio ir mokslinio darbo renkuosi (o gal ji mane pasirenka?) humanitarui (etnologui,

folkloristui, mitologui) artimą veiklą – mielai skaitau paskaitas visuomenei, dalyvauju kolegų ir bičiulių knygų sutiktuvėse, dalinuosi žiniomis su įvairių medių žurnalistais apie etninę kultūrą, neatsakau ir vienam kitam renginiui „padiriguoti“ ar scenarijų parašyti. Kartais dar griebiuosi gitaros, kitais kartais – kirvio, pjūklo ir kalto. Pirmuoju atveju gimsta dainuojamoji poezija, kitu – koks nors medžio drožinys. Taip ir bėga metai...

*Metai
(20, 35,
65)
ir darbai*

Mokslinių interesų sritys ir kvalifikacija

Baltų mitologija, etnologija, folkloristika.

Apgynė dr. (humanitariniai m., etnologija) disertaciją „Mažosios Lietuvos žvejų dainos. Ypatumai ir santykiai su lietuvių bei latvių liaudies dainų tradicijomis“ (2001).

Atliko habilitacijos procedūrą, tema „Ikikrikščioniškojo lietuvių ir prūsų panteono raida: nuo dievybės iki folklorinio personažo“ (2008).

Stažavosi, vykdė projektines veiklas Parmos (Italija), Prahos (Čekija), Rygos (Latvija), Kijevo (Ukraina), Sofijos (Bulgarija), Pavijos (Italija), Joaninos (Graikija), Punios (Indija), Pnompenio (Kambodža), Chongqing (Kinija), Tbilisio technikos (Sakartvelas) universitetuose, skaitė paskaitas Comunita Lituana a Roma (Italija), Lituanistinių mokyklų mokytojų bendruomenei (Jungtinė Karalystė).

Darbo patirtis

*Metai
(20, 35,
65)
ir darbai*

Nuo 2018 08 01 – Klaipėdos universiteto Socialinių ir humanitarinių mokslų fakulteto dekanas, Filologijos katedros profesorius.

2017–2018 m. – Klaipėdos universiteto Humanitarinių ir ugdymo mokslų fakulteto dekanas.

Nuo 2016–2017 m. – Klaipėdos universiteto Humanitarinių ir ugdymo mokslų fakulteto Baltų kalbotyros katedros profesorius.

2008–2015 m. – Klaipėdos universiteto Humanitarinių mokslų fakulteto Baltų kalbotyros ir etnologijos katedros profesorius.

Nuo 2007 m. – Klaipėdos universiteto mokslo žurnalo „Res Humanariae“ vyr. redaktorius.

2006–2016 m. – Klaipėdos universiteto Humanitarinių mokslų fakulteto dekanas.

2002–2007 m. – Klaipėdos universiteto Humanitarinių mokslų fakulteto Baltų kalbotyros ir etnologijos katedros docentas.

2000–2006 m. – Klaipėdos universiteto Humanitarinių mokslų fakulteto prodekanas.

1991–2001 – Klaipėdos universiteto Humanitarinių mokslų fakulteto Baltų kalbotyros ir etnologijos katedros asistentas.

Klaipėdos universiteto V, VI, VII ir VIII Senato narys. 2017–2019 m. – Klaipėdos universiteto VII Senato pirmininko pavaduotojas.

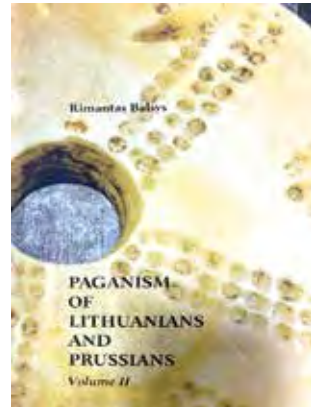
Rimantas Balsys

Monografijos

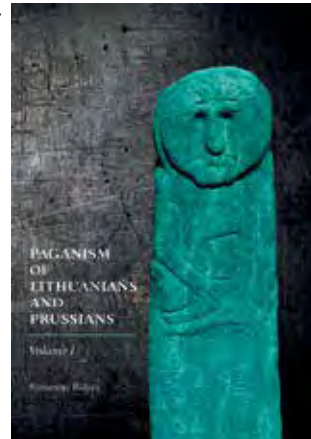
1. Rimantas Balsys. *Gyvūnai baltų mitologijoje*. T. I. *Gaidys ir višta*. Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla, 2025, 222 p.



2. Rimantas Balsys. *Paganism of Lithuanians and Prussians*. Volume II. Klaipėda: KU leidykla, 2021, 246 p.



3. Rimantas Balsys. *Paganism of Lithuanians and Prussians*. Volume I. Klaipėda: KU leidykla, 2020, 216 p.





4. Rimantas Balsys. *Lietuvių ir prūsų religinė elgsena: aukojimai, draudimai, teofanijos*. Klaipėda: KU leidykla, 2017, 178 p.



5. Rimantas Balsys. *Lietuvių ir prūsų pagonybė: alkai, žyniai, stabai*. Klaipėda: KU leidykla, 2015, 198 p.



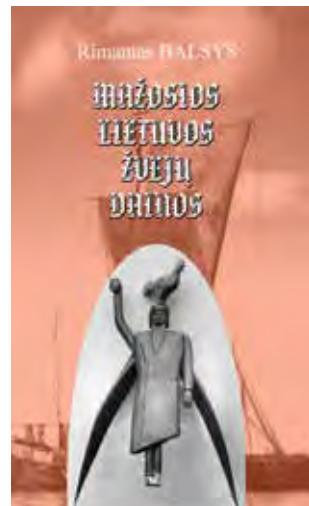
6. Rimantas Balsys. *Lietuvių ir prūsų dievai, deivės, dvasios: nuo apeigos iki prietaro*. Klaipėda: KU leidykla, 2010, 514 p. (antrasis pataisytas ir papildytas leidimas).

Rimantas Balsys

7. Rimantas Balsys. *Lietuvių ir prūsų dievai, deivės, dvasios: nuo apeigos iki prietaro*. Klaipėda: KU leidykla, 2006, 447 p.



8. Rimantas Balsys. *Mažosios Lietuvos žvejų dainos. Sandaros, turinio ir poetikos ypatumai*. Klaipėda: KU leidykla, 2003, 240 p.



Mokslo studija

Metai
(20, 35,
65)
ir darbai



Šyvio šokdinimo tradicija (Andrius Milinkevičius, Arūnas Vaičekas, Rimantas Balsys). Marijampolė: Idėja plius, 2025, 68 p.

Mokslo darbų rinktinė



Rimantas Balsys. *Apie savo kraštą ir jo žydinčias tvoras*. Klaipėda: KU leidykla, 2019, 212 p.

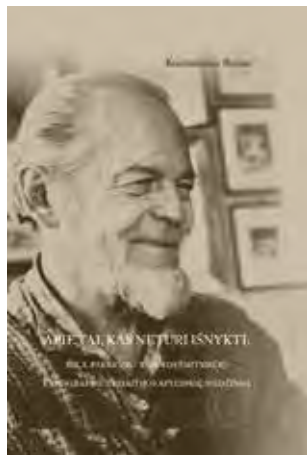
Rimantas Balsys

Mokslo šaltinių publikacijos

1. *Grūstė: istorija, tradicijos, papročiai, likimai*. Parengė, pastabas ir įvadinį straipsnį parašė prof. dr. Rimantas Balsys. Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla, 2024, 488 p.

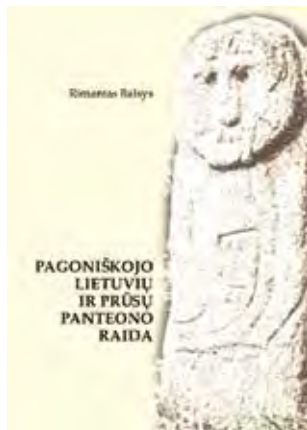


2. *Konstantinas Bružas. Apie tai, kas neturi išnykti: XIX a. pabaigos – XX a. 8 dešimtmečio etnografinė Žemaitijos apylinkių medžiaga*. I knyga. Parengė, sudarė, pastabas ir įvadinį straipsnį parašė Rimantas Balsys. Klaipėda: KU leidykla, 2017, 368 p.



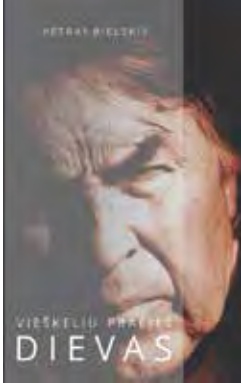
Metodinė priemonė

Rimantas Balsys. *Pagoniškojo lietuvių ir prūsų panteono raida*. Klaipėda: KU leidykla, 2014, 180 p.



Sudaryti leidiniai

*Metai
(20, 35,
65)
ir darbai*



1. Petras Bielskis. *Vieškeliu praėjęs Dievas*. Sudarė ir įvadinį straipsnį parašė Rimantas Balsys. Klaipėda: KU leidykla, 2020, 220 p.



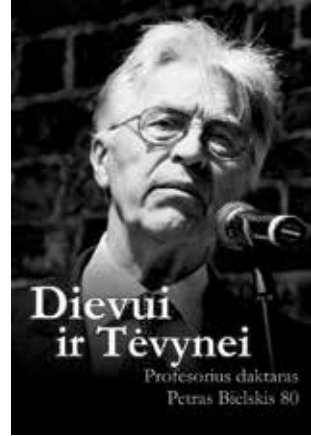
2. *Stasys Vaitekūnas: nuo aušros iki saulėlydžio*. Sudarytojai Rimantas Balsys ir Vida Vaitekūnienė. Klaipėda, KU leidykla, 2019, 384 p.



3. *Vakarykščio pasaulio atgarsiai*. Mokslinių straipsnių rinkinys, skirtas Lietuvos valstybės atkūrimo 100-osioms metinėms. Sudarytojai Margarita Matulytė, Romualdas Juzefovičius, Rimantas Balsys. Vilnius: Lietuvių dailės muziejus, Lietuvos kultūros tyrimų institutas, 2018, 416 p.

Rimantas Balsys

4. *Dievui ir Tėvynei. Profesorius daktaras Petras Bielskis 80.* Sudarytojai Dalia Bielskytė, Rimantas Balsys. Klaipėda: KU leidykla, 2015, 56 p.



5. *Šilutė ir jos 500 metų istorija.* Mokslo straipsnių rinkinys. Sudarytojai Rimantas Balsys, Roza Šikšnienė, Darius Barasa. Klaipėda: KU leidykla, 2012, 123 p.



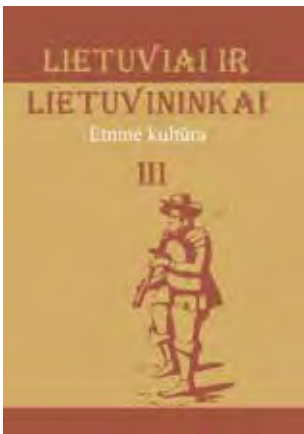
6. *Lietuviai ir lietuvininkai. Etninė kultūra V.* Sudarytojai Stasys Vaitekūnas, Rimantas Balsys. Klaipėda: KU leidykla, 2006, 207 p.





7. *Lietuviai ir lietuvininkai. Etninė kultūra IV*. Sudarytojai Stasys Vaitekūnas, Rimantas Balsys. Klaipėda: KU leidykla, 2005, 202 p.

*Metai
(20, 35,
65)
ir darbai*



8. *Lietuviai ir lietuvininkai. Etninė kultūra III*. Sudarytojai Stasys Vaitekūnas, Rimantas Balsys. Klaipėda: KU leidykla, 2004, 225 p.



9. *Lietuviai ir lietuvininkai. Etninė kultūra II*. Sudarytojai Stasys Vaitekūnas, Rimantas Balsys. Klaipėda: KU leidykla, 2003, 218 p.

Sudaryti žurnalai:

Res humanitariae. T. I, VII, XIX, XX, XXI, XXII, XXIII.

Res humanitariae. T. XXVI, XXVII, XXVIII, XXIX, XXX, XXXI
(kartu su dr. Kristina Blockyte).



Vienkartinių leidinių redakcijos kolegijos narys

Metai
(20, 35,
65)
ir darbai

Prikelta atmintis. Šimtmečio eksponatai. Sudarytoja Aušra Žemyna-Kavaliauskienė.

Redaktorių kolegija: dr. Jonas Genys, prof. dr. Rimantas Balsys, doc. dr. Miglė Lebednykaitė, doc. dr. Silvija Pocytė. Klaipėda: Mažosios Lietuvos istorijos muziejus, 2024.

Moksliniai straipsniai, recenzijos

Recenzuojamuose periodiniuose,
tęstiniuose arba vienkartinuose mokslo leidiniuose

Rimantas Balsys, Maryna Ponomarenko. Pagan Archaics: the Ritual Functions of the Ukrainian pysanky and the Lithuanian margučiai. *Res Humanitariae*, t. 33. Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla, 2025, 93–112.

Rimantas Balsys. Senieji lietuvių ir prūsų dievai – sveikatos globėjai. *Kultūros istorijos šaltinių tyrimai*. Mokslo straipsnių rinkinys. Sudarytojai Elvyra Usačiovaitė, Romualdas Juzefovičius. Vilnius: Lietuvos kultūros tyrimų institutas, 2025, 244–260.

R. Balsys, M. Ponomarenko. *Features of Ukrainian Pysankas and Lithuanian Margučiai: Types and Techniques of Creation. Fine Art and Culture Studies*. Lutsk: Lesya Ukrainka Volyn National University. Вип. 2, 2025, 179–187.

Rimantas Balsys. Gaidžio / vištos mitologema lietuvių kalendorinėse šventėse (XIX a. pabaiga – XX a. pradžia). *Sovijus. Tarpdalykiniai kultūros tyrimai*. 2024, t. 12, nr. 2, 35–49.

Rimantas Balsys. Vištų auginimo tikėjimai ir magija Lietuvoje (XIX a. pabaiga – XX a. pradžia). *Sovijus. Tarpdalykiniai kultūros tyrimai*. 2024, t. 12, nr. 1, 10–21.

Rimantas Balsys. Gaidys (višta): mitinių būtybių pavidalas. *Folia Philologica*, nr. 5, 2023, 4–11. Kyiv: Taras Shevchenko National University. ISSN 2786-5908 (Print); ISSN 2786-5916 (Online).

Rimantas Balsys. Gaidys – lobių saugotojas. *Senovės baltų kultūra*, t. 11: *Iš praeities šaknų, skiriama Gintaro Beresnevičiaus atminimui*, 2023, 154–169. Vilnius: Lietuvos kultūros tyrimų institutas. ISSN 2669-0985; ISBN 9786098231656.

Rimantas Balsys. Gaidys ir višta liaudies medicinoje. *Sovijus. Tarpdalykiniai kultūros tyrimai*, 2023, t. 11, nr. 1, 25–36. Lietuvos kultūros tyrimų institutas. ISSN 2351-471X (spausdinta versija). ISSN 2351-4728 (interaktyvi versija).

Rimantas Balsys. Sogas ir vaismedžiai baltų pasaulėjautoje. *Folia Philologica*, no. 3, 2022, 10–21. Kyiv: Taras Shevchenko National University of Kyiv Educational and Scientific Institute of Philology. ISSN 2786-5908 (Print). ISSN 2786-5916 (Online).

Rimantas Balsys. Gaidžio (vištos) aukojimo atspindžiai laidotuvių apeigose. *Būdas*, nr. 5 (206), 2022, 43–50. Vilnius: Lietuvos nacionalinis kultūros centras. ISSN 2669-0403. <http://www.lnkc.lt/go.php/lit/2022/138809>

Rimantas Balsys. Paganism of Lithuanians and Prussians: Ritual Laughter. *Bulletin of Taras Shevchenko National University of Kyiv. Study of Literature. Linguistics. Study of Folklore*, no. 1(29), 2021, 5–9. Kyiv. ISSN 1728-2659; eISSN 2709-8494; DOI: <https://doi.org/10.17721/1728-2659.2021.29.1>; <https://philology-journal.com/index.php/journal/article/view/1/1>

Rimantas Balsys. Gaidžio (vištos) aukojimo refleksijos gimtųjų, krikštynų, vestuvių ir įkurtuvių papročiuose. *Žiemgala*, 2021, nr. 1, 5–10. Kaunas: Žiemgalos leidykla. ISSN 1392-3781. <http://www.ziemgala.lt/lt/zurnalas-ziemgala/ziemgala-20211/gaidzio-vistos-aukojimo-refleksijos-gimtuviu-krikstynu-vestuviu-ir-ikurtuviu-paprociuose>

Rimantas Balsys. Sacrificial Offering Sites of Lithuanian and Prussian: Sweat-lodge. *Sovijus: tarpdalykiniai kultūros tyrimai*, 2020, t. 8, nr. 1, 10–26.

Рымантас Бальсіс. Дахрысціянскія іерафаніі літоўскай і прускай рэлігіі. Пераклаў з літоўскай Юрый Внуковіч. *Беларускі фальклор*, выпуск 7. Мінск: Беларуская навука, 2020, 35–55. ISSN 2411-2763.

Rimantas Balsys. Gyvūnai baltų pasaulėjautoje: gaidžio (vištos) aukojimas XV–XVII a. rašytinių šaltinių duomenimis. *Gimtasai kraštas. Praeities ir dabarties kultūros metraštis*, 2020, nr. 2, 21–29. Kaunas: Žiemgalos leidykla.

Римантас Бальсис. Язычество балтов: человеческие жертвоприношения. Балто-славянские исследования, т. XX. Сб. науч. трудов. Москва, 2019, 384–394. ISSN-13977-2658-576-00-8ъ; ISSN-82658-576-6. DOI: <http://10.31168/2658-5766>.

Rimantas Balsys. Ritualinis juokas baltų religijoje ir mitologijoje. *Gimtasai kraštas. Praeities ir dabarties kultūros metraštis*, 2019, nr. 2 (12), 5–10. Kaunas: Žiemgalos leidykla. ISSN 2029-0101.

Rimantas Balsys. Gyvūnai baltų pasaulėjautoje: žuvis. *Simbolis Lietuvos kultūroje. Senovės baltų kultūra*, t. X, 2019, 74–96. Vilnius: Lietuvos kultūros tyrimų institutas.

- Rimantas Balsys.** Paganism of the Balts. The Beggar Pilgrim: Origins and Evolution. *Sovijus. Tarpdalykiniai kultūros tyrimai*. 2018, t. 6, nr. 2 (1). Lietuvos kultūros tyrimų institutas. ISSN 2351-471X (spausdinta versija). ISSN 2351-4728 (interaktyvi versija).
- Rimantas Balsys.** The problem of the images of gods of the Balts. *Perspectives of Baltic Philology III. Apokalipsy bałtyckich światów*. Red. Jowita Niewulis-Grablunas, Justyna Prusinowska, Justyna B. Walkowiak. Poznań, 2017, 27–40. ISBN 978-83-65483-58-4.
- Rimantas Balsys.** Lithuanian and Prussian Sacrificial Offering Sites: The Jauja, or Grain Drying Room. *Sovijus. Tarpdalykiniai kultūros tyrimai*, t. 5, nr. 1, 2017, 10–22. Vilnius.
- Римантас Бальсис.** Лада в балтийских и славянских источниках. *Studia Linguistica*, vol. XI, 2017, 39–50. Київ: Київський національний університет імені Тараса Шевченка. ISSN 241-1562.
- Rimantas Balsys.** Paganism of Prussian: Sacred Caste. *TULIS-SONES, LIGASCHONES*. Вісник Львівського університету. Серія історична, 2016, випуск 52, 72–92. Visnyk of the Lviv University. Series History. ISSN 2078-6107.
- Rimantas Balsys.** Vestuviniai sodai: genezė ir simbolika. *Sodo rėda*. 2-asis pataisytas leidimas, 2016, 9–22. Vilnius: Vilniaus etninės kultūros centras (2016 neregistruotas).
- Rimantas Balsys.** Lietuvių ir prūsų kulto tarnai. *Criwe. Gimta-sai kraštas. Praeities ir dabarties kultūros metraštis*, 2017, nr. 1 (12), 5–10. Kaunas: Žiemgalos leidykla. ISSN 2029-0101 (referuojamas tarptautinėje Index Copernicus duomenų bazėje).
- Rimantas Balsys.** Pratarinė. *Res Humanitariae*, t. XXI, 2017, 5–9. Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla (Index Copernicus, EBSCO).
- Rimantas Balsys.** Konstantino Bružo testamentas. *Konstantinas Bružas. Apie tai, kas neturi išnykti: XIX a. pabaigos – XX a. 8 dešimtmečio etnografinė Žemaitijos apylinkių medžiaga*. I knyga. Parengė, sudarė pastabas ir įvadinį straipsnį parašė Rimantas Balsys, 2017, 8–23. Klaipėda: KU leidykla.

Римантас Бальсис. Свадебные сады: генезис и символика. Науковий вісник. Педагогічні науки, т. 1 (303), 2016. Луцк. ISSN 1729-360X.

Metai
(20, 35,
65)
ir darbai

Rimantas Balsys. Lietuvių ir prūsų religiniai draudimai. *Logos*, nr. 87, 2016, p. 135–147 (Thomson Reuters WEB of Science ISI Arts and Humanities Citaton Index 2. Scopus 3. The Philosopher's Index, produced by Philosopher's Information Center 4. CEEOL. 5. Ebsco Publishing).

Rimantas Balsys. Pagoniškieji lietuvių ir prūsų aukojimai prie vandens ir per vandenį. *Res Humanitariae*, t. XVIII. Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla, 2015, 167–177. (Index Copernicus nuo 2008 m.).

Rimantas Balsys. Pagoniškieji lietuvių ir prūsų aukojimai. *Gimtasai kraštas. Praeities ir dabarties kultūros metraštis*, 2015, nr. 8, 5–11. Kaunas: Žiemgalos I-kla. ISSN 2029-0101.

Rimantas Balsys. Maldininkai-elgetos Lietuvoje ir Prūsų Lietuvoje. *Logos*, nr. 80, 2014, 119–128; nr. 81, 148–154 (Thomson Reuters WEB of Science ISI Arts and Humanities Citaton Index 2. Scopus 3. The Philosopher's Index, produced by Philosopher's Information Center 4. CEEOL. 5. Ebsco Publishing).

Rimantas Balsys. Ožys baltų pasaulėjautoje: nuo aukos aukščiausiems dievams iki velnio gyvulio. *Gimtasai kraštas. Praeities ir dabarties kultūros metraštis*, 2014, nr. 7, 38–47. Kaunas: Žiemgalos leidykla.

Rimantas Balsys. Apie baltiškas teofanijas. *Res Humanitariae*, t. XIII, 2013, 74–94. Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla. (Index Copernicus nuo 2008 m.).

Rimantas Balsys. Pirtis – XVI–XVII a. valstiečių „mažoji bažnyčia“. *Gimtasai kraštas. Praeities ir dabarties kultūros metraštis*. 2013, nr. 6, 17–23. Kaunas: Žiemgalos leidykla.

Rimantas Balsys. Lietuvių ir prūsų dievų atvaizdai rašytinių šaltinių duomenimis. *Lituanistica*, 2012, t. 58, nr. 1 (87), 75–88.

Rimantas Balsys. Vestuviniai sodai: genezė ir simbolika. *Gimtasai kraštas. Praeities ir dabarties kultūros metraštis*, 2012, nr. 5, 33–40. Kaunas: Žiemgalos leidykla.

Rimantas Balsys. „Dievo stalas“ XVI–XVII a. rašytinių šaltinių duomenimis. *Logos*, nr. 69, 2011, 150–162. (Thomson ISI Arts

and Humanities Citaton Index 2. The Philosopher's Index, produced by Philosopher's Information Center 3. CEEOL).

Rimantas Balsys. Dėl 1249 metų Kristburgo sutartyje minimų „tillussones vel ligaschones“. *Logos*, nr. 64, 2010, 161–170 (Thomson ISI Arts and Humanities Citaton Index 2. The Philosopher's Index, produced by Philosopher's Information Center 3. CEEOL).

Rimantas Balsys. Meilės deivės Mildos autentiškumo klausimu. *Logos*, nr. 59, 2009 balandis–birželis, 133–140; nr. 60, 2009 liepa–rugsėjis, 149–155 (Thomson ISI Arts and Humanities Citaton Index 2. The Philosopher's Index, produced by Philosopher's Information Center 3. CEEOL).

Rimantas Balsys. Dėl J. Lasickio paminėtų dievybių *Salaus, Klamals, Atlaibos, Tawals* kilmės bei funkcijų. *Res Humanitariae*, t. V. Klaipėda, 2009, 203–216 (Index Copernicus).

Rimantas Balsys. Maldos į senuosius lietuvių ir prūsų dievus XIV–XVII a. rašytiniuose šaltiniuose. *Tautosakos darbai*, t. XXXV, 2008, 249–268. Vilnius (MLA Modern Language Association International Bibliography).

Rimantas Balsys. Kai kurios Motiejaus Pretorijaus hipotezės ir jų interpretacijos XX a. pabaigos – XXI a. pradžios mitologų darbuose. *Res Humanitariae*, t. I, 2007, 75–94. Klaipėda (Index Copernicus).

Rimantas Balsys. Lietuvių vedybų, šeimos vaisingumo, seksualinių santykių dievybių autentiškumo klausimu. *Logos*, nr. 53, 2007, spalio–gruodis, 142–150. ISSN 0868 7692 (Thomson Reuters WEB of Science ISI Arts and Humanities Citaton Index; CEEOL).

Rimantas Balsys. Lada (Didis Lado) baltų ir slavų rašytiniuose šaltiniuose. *Acta Baltico-Slavica*, 30 SOW, 2006, 597–609. Warszawa (CEEOL – <http://www.ceeol.com/aspx/publication-list.aspx>).

Rimantas Balsys. Prūsų ir lietuvių turto dievybės: nuo Pilnyčio iki Skalsos. *Tiltai, priedas* nr. 32: *Lietuviai ir lietuvininkai. Etninė kultūra V*, 2006, 24–40. Klaipėda.

Rimantas Balsys. Prūsų ir lietuvių mirties (požemio, mirusiųjų) dievybės: nuo Patulo iki Kaulinyčios. *Tiltai, priedas* nr. 29: *Lietuviai ir lietuvininkai. Etninė kultūra IV*, 2005, 27–58. Klaipėda.

Rimantas Balsys. Lietuvių naminių gyvulių ir paukščių dievybės: nuo apeigos iki prietaro. *Liaudies kultūra*, nr. 5, 2005, 17–30. Vilnius.

Metai
(20, 35,
65)
ir darbai

Rimantas Balsys. Dėl Puškalčio, barstukų ir markopolių kilmės bei funkcijų. *Tiltai, priedas* nr. 26: *Baltai ir jų giminaičiai*, 2005, 51–61. Klaipėda.

Rimantas Balsys. Dėl *Austėjos*, *Bubilo*, *Bėbirbio* kilmės ir funkcijų. *Tiltai, priedas* nr. 24: *Lietuviai ir lietuvininkai. Etninė kultūra III*, 2004, 28–45. Klaipėda.

Rimantas Balsys. Laivo simbolika pamario krašto dainose. *Liaudies kultūra*, nr. 1, 2003, 26–35. Vilnius.

Rimantas Balsys. Laivo vaizdinys lietuvių ir latvių žvejų dainose: poetika ir realijos. *Tiltai, priedas* nr. 14, 2003, 110–119. Klaipėda.

Rimantas Balsys. Vasaros saulėgrįžos šventės pavadinimo problema. *Tiltai, priedas* nr. 16: *Lietuviai ir lietuvininkai. Etninė kultūra*, 2003, 18–35. Klaipėda.

Rimantas Balsys

Periodiniuose, tęstiniuose arba vienkartinuose kultūros ar profesiniuose leidiniuose)

Rimantas Balsys. Kaimo likimas. *Grūstė: istorija, tradicijos, papročiai, likimai*. Parengė, pastabas ir įvadinį straipsnį parašė prof. dr. Rimantas Balsys, 2024, 11–19. Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla.

Rimantas Balsys. Apie teatrą ir bites. Petras Bielskis. *Vieškeliu praėjęs Dievas*. Sudarytojas Rimantas Balsys, 2020, 6–8. Klaipėda: KU leidykla.

Rimantas Balsys. Ikikrikščioniškoji lietuvių ir prūsų religija: vertybinis matmuo. *Vakarykščio pasaulio atgarsiai. Mokslinių straipsnių rinkinys, skirtas Lietuvos valstybės atkūrimo 100-osioms metinėms*. Sudarytojai: dr. Margarita Matulytė, doc. dr. Romualdas Juzefovičius, prof. dr. Rimantas Balsys, 2018, 12–25. Lietuvos dailės muziejus, Lietuvos kultūros tyrimų institutas. ISBN 978-609-426-124-4.

Римантас Бальсис. Альгірдас Юлюс Греймас і його археологія міфів. In: Альгірдас Юлюс Греймас. *Про богів та людей*, 2018, 11–18. Київ: Видавничий дім «Києво-Могилянська академія». ISBN 978-966-518-726-4.

Rimantas Balsys. Jauja – XVI–XVII a. valstiečių „bažnyčia“. *Sakralieji baltų kultūros aspektai. Senovės baltų kultūra*, t. 9, 2012, 191–205. Vilnius: Lietuvos kultūros tyrimų institutas.

Rimantas Balsys. Šilutės apylinkių toponimai ir hidronimai žvejų dainose. *Šilutė ir jos 500 metų istorija*. Sudarytojai: Rimantas Balsys, Roza Šikšnienė, Dainius Barasa, 2012, 80–100. Klaipėda: KU leidykla.

Rimantas Balsys. Sodybos ir namų dievai: nuo apeigos iki prietaro. *Žmogus ir gyvenamoji aplinka*. Konferencijos medžiaga. Sudarė Nijolė Marcinkevičienė, 2007, 38–46. Vilnius.

Rimantas Balsys. Prūsų ir lietuvių vandens dievai bei dvasios: nuo Natrimpo iki žuvų piemens. *Senovės baltų kultūra. Gamta ir religija*, 2006, 130–163. Vilnius: Kultūros, filosofijos ir meno institutas.

Rimantas Balsys. Žirgų (arklių) dievybės rašytiniuose šaltiniuose. *Žemaičių žemė*, nr. 3 (52), 2006, 17–20.

Rimantas Balsys. Javų dievai ir dvasios: nuo Kurko iki baubo ir kuršio. Vārds un tā pētīšanas aspekti. *Rakstu krājums*, t. 9, 2005, 24–37. Liepāja.

*Metai
(20, 35,
65)
ir darbai*

Rimantas Balsys. Kepurė: žmogaus dalis ar visuma. *Žmogaus samprata tradicinėje kultūroje*. Moksl. konf. medžiaga, 2005, 127–134. Vilnius: Lietuvos liaudies kultūros centras.

Rimantas Balsys. Baltų deivė: nuo Dievų motinos iki piktos dvasios. *Moteris ir tradicijos'2005*. Moksl. konf. medžiaga, 2005, 4–9. Klaipėda.

Римантас Бальсис. Сравнительные исследования литовского и латышского песенного фольклора. Aktuālas problēmas litartūras zinātnē. Folklorā. Ārzemju literatūra. *Rakstu krājums*, t. 9, 2004, 4–17. Liepāja.

Rimantas Balsys. Deminutyvų paskirtis ir kaita liaudies dainose. Vārds un tā pētīšanas aspekti. *Rakstu krājums*, t. 8, 2004, 50–57. Liepāja.

Rimantas Balsys. Austėja – lietuvių bičių ar vaikingų moterų deivė? *Moteris ir tradicijos'2003 integruojantis į Europos Sąjungą*. Moksl. konf. medžiaga, 2003, 4–7. Klaipėda: KU Moters studijų centras.

Rimantas Balsys. Toponimai žvejų dainose. Vārds un tā pētīšanas aspekti. *Rakstu krājums*, t. 7, 2003, 13–25. Liepāja.

Akademinių recenzijos

(periodiniuose, tęstiniuose arba vienkartinuose
mokslo leidiniuose)

Rimantas Balsys. Kokia kalba mums kalba Perkūnas? *Lietuvos etnologija. Socialinės antropologijos ir etnologijos studijos*, nr. 24 (33), 2024, 215–219. (Recenzija knygai – Nijolė Laurinkienė. *The God Perkūnas of the Ancient Lithuanians in Language, Foklore, and Historical Sources*. Helcinki: The Kalevala Society Foundation, 2023, 336 p.). Vilnius: Lietuvos istorijos institutas. ISBN952-9534-08-6; ISBN 978-952-9534-08-1.

Rimantas Balsys. Ir aš ten buvau, alų midų gėriau. *Res humanitariae*, t. XXVII, 2020, 295–299. (Recenzija knygai – Daiva Vaitkevičienė. *Žydinti taurė: baltų gėrimai ir apeigos*. Monografija. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2019). Klaipėda: KU leidykla.

Rimantas Balsys. Gėlių darželiai Lietuvoje XX a. – XXI a. pradžioje: ribos, paribiai ir užribiai. *Res Humanitariae*, t. XVII, 2015, 271–275. Klaipėda: KU l-kla. ISSN 1822-7708.

Rimantas Balsys. *Encyclopedia of Baltic Mythology in Czech, or “As Some Sleep Others Must Keep Vigil”*, 2015, no. 2, 247–254. Slovėne.

Rimantas Balsys. Baltų mitologijos enciklopedija čekų kalba, arba „kol vieni miega, kiti budi...“. *Res Humanitariae*, t. XIII, 2013, 311–318. Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla.

Rimantas Balsys. Prasmingai apie tautosakos kūrinių prasmes. *Res Humanitariae I*. 2012, 335–341 (Bronislavos Kerbelytės knygos „Tautosakos kūrinių prasmės“ recenzija.) Klaipėda.

Rimantas Balsys. Šiaurės Lietuvos etninė muzika: pajautos ir atsivėrimai. Žiemgala. *Istorijos ir kultūros žurnalas*, nr. 1 (29), 2012, 43–45.

Rimantas Balsys. Apie savo kraštą ir jo žydinčias tvoras. *Res Humanitariae XII*, 2012, 296–300. Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla.

Rimantas Balsys. Naujausi etninės muzikos tyrimai, arba apie „dainų, sutartinių, kanklių, skudučių, ragų ir daudyčių aidą...“.

Tradicija ir dabartis, nr. 7, 2012, 147–152. Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla.

Metai
(20, 35,
65)
ir darbai

Rimantas Balsys. Garbė ne alui, o ritualui. *Liaudies kultūra*, nr. 5, 2012, 71–79.

Rimantas Balsys. „Obags on telta siedieje...“ arba kodėl po duonkubiliu reikės kišti gaidį. *Liaudies kultūra*, nr. 1 (136), 2011, 60–63. (Recenzija L. Petrošienės ir J. Bukančio sudarytai knygai „Žemaičių kalendorinė tautosaka. Užgavėnių dainos“, 2010. Klaipėda: KU leidykla.)

Darbai enciklopedijose

Mažosios Lietuvos enciklopedijos Etnologijos skyriaus vedėjas
(žr.: *Mažosios Lietuvos enciklopedija*, t. IV, 2009, 23. Vilnius:
Mažosios Lietuvos fondas, Mokslo ir enciklopedijų leidybos
institutas.

Straipsniai enciklopedijose:

Metai
(20, 35,
65)
ir darbai

Mažosios Lietuvos enciklopedija, t. II. Vilnius: Mažosios Lietuvos fondas, Mokslo ir enciklopedijų leidybos institutas, 2003:

Keimeris, p. 56;

Kelukis, p. 73;

Kepurė tautosakoje ir papročiuose, p. 75;

Kiaulės aukojimas (su J. Mališausku), p. 85;

Kiaulių Kriukis, p. 86;

Ladas, Ladonas, p. 446;

Lydeka tautosakoje (su M. Tydeckis), p. 564;

Liepa padavimuose ir papročiuose, p. 566–567;

Lietuvininkų liaudies dainų rinkiniai (su D. Kšaniene ir B. Stundžiene), p. 591–592;

Lopšys (su A. Vyšniauskaite), p. 685;

Malkos papročiuose, p. 723;

Marios tautosakoje, p. 740–741;

Mažybiniai žodžiai (deminutyvai), p. 758.

Mažosios Lietuvos enciklopedija, t. III, 2006. Vilnius: Mažosios Lietuvos fondas, Mokslo ir enciklopedijų leidybos institutas:

Mergvakaris (su A. Vyšniauskaite), p. 69;

Midus, p. 89;

Nagai, p. 206;

Narbutas Ignas, p. 215;

Obuoliai tautosakoje ir tikėjimuose, p. 321;

Okopirmas, Ukopirmas (su G. Beresnevičiumi), p. 324–325;

Oracija, p. 338;

Ožys lietuvininkų tikėjime, p. 353–354;

Panikė (su I. Narbutu), p. 412;

Patrimpas, p. 485–486;

Paukščiai papročiuose ir dainose, p. 488;

Pavietrė, p. 500–501;

Pikulas (su G. Beresnevičiumi), p. 577;

Rimantas Balsys

Pilvytis, Pilwitos, Pilvitus (su G. Beresnevičiumi ir I. Narbutu), p. 598;

Plaukai papročiuose ir tikėjimuose, p. 617;

Prietarai, p. 719;

Prijuostė tikėjimuose ir dainose, p. 725;

Ragana, raganos, p. 837.

Mažosios Lietuvos enciklopedija, t. IV, 2009, Vilnius: Mažosios Lietuvos fondas, Mokslo ir enciklopedijų leidybos institutas.

Rasa, p. 46–47;

Rėtis, p. 91;

Sambarys, Žembaris, Žemberis, p. 176;

Sūpuoklės, p. 357;

Šluotražis, p. 446;

Šulninis, Szullinnijs, Szulinys, p. 453;

Užkalbėjimai, užkeikimai, užvardijimai, užžadėjimai, p. 621;

Vaižgantas, p. 640–641;

Vandenvardžiai dainose, 658–659;

Vėjonys, p. 678;

Vėjopatis, p. 678–679;

Veliona, Vielona, p. 683;

Vėlių Velykos, Žaliasis ketvirtadienis, Žaliasis (Didysis) četvergas, p. 685.

Rimantas Balsys. Ikikrikščioniškojo laikotarpio lietuvių ir prūsų maldos. *Lietuvos etnologijos ir antropologijos enciklopedija*. Sudarytoja Vida Savoniakaitė, 2011, 155–157. Vilnius: LII leidykla.

Rimantas Balsys. Lietuvių ir prūsų panteonai. *Lietuvos etnologijos ir antropologijos enciklopedija*. Sudarytoja Vida Savoniakaitė, 2011, 231–235. Vilnius: LII leidykla.

Rimantas Balsys. Mitologija. *Lietuvos etnologijos ir antropologijos enciklopedija*. Sudarytoja Vida Savoniakaitė, 2011, 312–314. Vilnius: LII leidykla.

Rimantas Balsys. Pagonybė. *Lietuvos etnologijos ir antropologijos enciklopedija*. Sudarytoja Vida Savoniakaitė, 2011, 321–322. Vilnius: LII leidykla.

Pranešimai, plenarinės paskaitos tarptautinėse ir respublikinėse mokslinėse konferencijose

Metai
(20, 35,
65)
ir darbai

Pranešimai, plenarinės paskaitos	Konferencijos pavadinimas	Organizatorius	Data
Сравнительные исследования литовского и латышского песенного фольклора	Current Issueres in Researching Literature	Liepojos PA	2003 02 28–03 01
Austėja – lietuvių bičių ar vaikingų moterų deivė?	Moteris ir tradicijos'2003 integruojantis į Europos Sąjungą	KU	2003 04 26
Vasaros saulėgrįžos šventės dainų autentiškumo problema	XII tautosakininkų konferencija „Tautosakos tekstas ir kontekstas“	LLTI	2003 10 16–17
Deivės Austėjos funkcijų klausimu	Baltų panteono tyrimų problemos	Vilnius: Kult., fil. ir meno inst.	2003 10 27
Lietuvių tautosaka spaudos draudimo laikotarpiu	Lietuviškos spaudos atgavimui 100 metų: knygnešystė ir jos įtaka lietuviškos spaudos ir kultūros išsaugojimui	KU SMF	2003 11 19
Deminutyvų paskirtis ir kaita liaudies dainose	Vārds un tā pētīšanas aspekti	Liepojos PA	2003 11 21–22
Deivė: įvado metmenys	Lietuvininkai ir lietuviai. Etninė kultūra	KU	2003 12 05
Baltų žemės dievybės: nuo apeigų iki prietarų	Baltai ir jų giminaičiai	KU	2004 05 14–15
Dėl Puškaičio, barstukų ir markopolių kilmės bei funkcijų	Gamta ir religija: senovės baltų pasaulėžiūros įtaka tautiniam identitetui	Vilnius: Kult. fil. ir meno inst.	2004-11-03
Naminių gyvulių dievybės: nuo kulto iki prietaro	Vārds un tā pētīšanas aspekti	Liepojos PA	2004 12 02–03
Dėl barstukų ir markopolių kilmės bei funkcijų	Lietuvininkai ir lietuviai. Etninė kultūra	KU	2004 12 10

Pranešimai, plenarinės paskaitos	Konferencijos pavadinimas	Organizatorius	Data
Baltų deivė: nuo Dievų motinos iki piktos dvasios	Moteris ir tradicijos'2005	KU	2005 04 02
Lada (Didis Lado) baltų ir slavų rašytiniuose šaltiniuose	Baltų ir slavų tarmių santykiai etnokultūrinio aspektu	Vilnius	2005 10 13–15
Lietuvių ir žemaičių naminių gyvulių bei paukščių dievybės: nuo apeigos iki prietaro	Ar išsaugosim žemaičių kalbą?	Kretingos muziejus	2005 11 11
Nuo Pilnyčio iki Skalsos	Lietuvininkai ir lietuviai. Etninė kultūra	KU	2005 10 08
Dėl barstukų, markopolių bei gabartų / gabvartų etimologijos ir funkcijų	Žmogus ir gyvenamoji aplinka	LLKC	2006 04 20
Dievų žirgai ir žirgų dievybės rašytiniuose šaltiniuose	Žemaituko istorinės ištakos. Kunigaikščių Oginskių įtaka arklīninkystės raidai	Žemaičių dailės muziejus	2006 09 16
Religinė sintezė: šv. Mykolas ir senieji baltų dievai	Krikščioniškųjų tradicijų formavimasis Lietuvoje: Mykolinės Žemaitijos rudens kalendoriuje	Žemaičių dailės muziejus	2006 09 29–30
Lietuvių ir prūsų žyniai	Pagonybės ir krikščionybės santykiai senojoje baltų kultūroje	Vilnius: Kult. fil. ir meno inst.	2006 10 26–27
Kai kurios M. Pretorijaus hipotezės ir jų interpretacijos XX a. pab. – XXI a. pr. mitologų darbuose	Lietuvininkai ir lietuviai. Lietuvininkų tapatumo problemos šiandien	KU	2006 11 30
Maldos į senuosius lietuvių ir prūsų dievus XVI–XVII amžiaus rašytiniuose šaltiniuose	Lietuvių folkloro raidos tendencijos	LLTI, Vilnius	2007 10 11–12

*Metai
(20, 35,
65)
ir darbai*

Pranešimai, plenarinės paskaitos	Konferencijos pavadinimas	Organizatorius	Data
Religinis sinkretizmas Vakarų Žemaitijoje XVI–XVII a.	Krikščionybės raidos Vakarų Žemaitijoje kontekstai	Gargždų krašto muziejus	2007 10 26–27
Maldos į senuosius dievus Motiejaus Pretorijaus raštuose	Kultūrinio paveldo išsaugojimas kaimyninių tautų identitetui stiprinti	Klaipėdos socialinių mokslų kolegija	2008 03 12
Meilės deivės Mildos autentiškumo klausimu	Etninės kultūros tradicijų tęstinumas ir iššūkiai šiuolaikinėje visuomenėje	Klaipėdos kolegija	2008 03 28
Meilės deivės Mildos autentiškumo klausimu	N. Vėliaus skaitymai	LLTI	2009 04 09
„Dievo stalas“ XVI–XVII a. lietuvių ir prūsų rašytiniuose šaltiniuose	Ritualų metamorfozės: nuo archaikos iki postmoderno	LLTI, KMFI	2009 04 17
„Dievo stalas“ XVI–XVII a. lietuvių ir prūsų rašytiniuose šaltiniuose	Etnologija Lietuvoje: istorija, dabartis, ateitis	LII	2010 10 8–10
Dėl 1249 metų Kristburgo sutartyje minimų „Tilussones vel Ligaschones“	Norberto Vėliaus skaitymai	LLTI	2010 04 29
Lietuvių ir prūsų dievų atvaizdai rašytinių šaltinių duomenimis	Religinis simbolis – jo prasmė ir esmė baltų kultūroje	KMFI	2010 10 27–28
Religiniai lietuvių ir prūsų draudimai	Tradicijos ir modernumo dermė, priešprieša, raidos perspektyvos	KU	2010 11 11–12
Aukos seniesiems Lietuvių ir prūsų dievams	Maistas kultūroje	LLKC	2010 11 30
Lietuvių ir prūsų dievų galios ir galimi pavidalai	Profesoriaus Norberto Vėliaus skaitymai IV. Žmogaus pasaulis baltų mitologijoje ir religijoje	LLTI	2011 04 08–09

Pranešimai, plenarinės paskaitos	Konferencijos pavadinimas	Organizatorius	Data
Šilutės apylinkių toponimai ir hidronimai žvejų dainose	Šilutė ir jos 500 metų istorija	Šilutė	2011 05 27
Pagonybės ir krikščionybės santykis lietuvių papročiuose XVI–XX a.	Žmogaus dvasinis pasaulis pasaulėžiūrinių sistemų sankirtoje – viduramžiai bei ankstyvieji naujieji amžiai	KU	2011 09 22–23
Dėl lietuvių ir prūsų dievų atvaizdų	Iš baltų etninės istorijos (skirta M. Gimbutienei)	Lietuvos mokslų akademija	2011 09 29–30
Frazeologizmo „Kaip velnias jaujoje“ pėdsakais	Profesoriaus Norberto Vėliaus skaitymai V. Žemė baltų mitologijoje ir religijoje	LLTI	2012 03 22–23
Maironio baladės „Jūratė ir Kastytis“ mitiniai įvaizdžiai	Maironis ir šiandiena	KU	2012 06 07
Frazeologizmo „Ar pirty, ar jaujoj – kaip velnio saujoj“ pėdsakais	Baltų kalbos ir kultūros	KU	2012 06 07–09
Baltų dievų atvaizdai: istorija ir dabartis	Tradicijos ir modernumo dermė, priešprieša, raidos perspektyvos	KU	2012 11 15–16
Baltiškų teofanijų pėdsakais	Profesoriaus Norberto Vėliaus skaitymai VI	LLTI	2013 04 25
Kalbų mokymo padėtis Klaipėdos universitete	„Kalbos daugiakalbėje ir daugiakultūroje Europoje: Quo Vadis?“	KU	2013 06 07–08
Baltų žyniai ir jų tradicinės formos	Senojo baltiškojo tikėjimo ir krikščionybės sąveika, sąsajos, jų teorinės refleksijos	LKTI	2013 11 21–22
Švenčių genezė ir struktūra	Praeities ir dabarties kultūros ženklai	KU	2014 02 21
Ožys lietuvių pasaulėjautoje: nuo aukos aukščiausiams dievams iki velnio gyvulio	Profesoriaus Norberto Vėliaus skaitymai VII	LLTI	2014 04 10

*Metai
(20, 35,
65)
ir darbai*

Pranešimai, plenarinės paskaitos	Konferencijos pavadinimas	Organizatorius	Data
Baltų žyniai XVI–XVII a. rašytiniuose šaltiniuose	Baltų kalbos ir kultūros	KU	2014 05 08–09
Bathhouse – a small peasant's „Church“ of 15th–17th century	Identity and Globalization: Ethical Implications	KU	2014 06 17–18
Etninė kultūra ir etnologija: „Dvi sesutės per kalnelį nesueina?“	„Etninės kultūros ugdymas – švietimo, kultūros įstaigų ir bendruomenių sąveika“	Gargždai	2014 09 12
Pagoniški aukojimai pajūryje XVI–XVII a.	Tradicijos ir modernumo dermė: konceptas jūra kalboje ir kultūroje	KU	2014 11 20–21
Dėl vestuvinio sodo pavidalo ir paskirties	Profesoriaus Norberto Vėliaus skaitymai (IX). Augalai baltų religijoje ir mitologijoje	LLTI	2016 04 7–8
Jautis baltų pasaulėjautoje: įvaizdžio transformacijos, jų etapai ir priežastys	Baltų kalbos ir kultūros	KU	2016 05 05–06
Mažoji Lietuva XXI a. etnologų darbuose	Mažosios Lietuvos etnografiniai tyrimai	Dreverna	2016 05 17
Свадебные сады: Генезис и символика	V международной научно-практической конференции «Профессиональная подготовка учителя начальных классов: актуальные проблемы филологии и лингводидактики»	Luckas (Ukraina)	2016 06 02–05

Pranešimai, plenarinės paskaitos	Konferencijos pavadinimas	Organizatorius	Data
Images of Lithuanian and Prussian Gods „Pagoniškųjų lietuvių ir prūsų dievų atvaizdai XX a. p. – XXI a. pr.: tradicijų tąsa ar naujovė?“	Apokalipsa i końce światów / The Apocalypse and the Ends of the Worlds / Apokalipsė ir pasaulių pabaigos / Apokalipse un pasaulu beigas	Poznań (Lenkija)	2016 06 16–17
Lietuvybė XXI a.	Punsko LKN – 60-metis	Punskas (Lenkija)	2016 06 18
Труд Г. Остермейера <i>Kritischer Beitrag zur altpreussischen Religionsgeschichte: Заимствования и аутентичность</i>	Международная научная конференция, посвященная 300-летию Готфрида Остермайера «Идеи Просвещения и национальные культуры в Пруссии XVIII века»	Kalinin-gradas (Rusija)	2016 09 21–23
Pagoniškųjų aukojimo ritualų dalyviai: savi ir svetimi	Savi ir svetimi	Vilnius: LII	2016 09 23
Žemaičio šnekos – etnografiniai prof. I. Končiaus atodūsiai	Ignas Končius – pamatinių tautos vertybių puoselėtojas ir saugotojas	Plungė	2016 09 24
Dar kartą apie kiaulės aukojimą	Naujausi baltų religijos, mitologijos ir folkloro tyrimai	Vilnius (KU, LKTI, LLTI)	2016 10 28–29
Paganism of the Balts: Human Sacrifice	Слов’янознавство і нові парадигми та напрями соціогуманітарних досліджень	Kijevs	2017 05 24
Paganism of the Balts: Religious Bans	«Знакові постаті вітчизняної гуманітаристики у національно-культурному самоствердженні України»	Kijevs: Mokslų akademija	2017 05 25

Pranešimai, plenarinės paskaitos	Konferencijos pavadinimas	Organizatorius	Data
Paganism of the Balts: Taboo	„Актуальні проблеми сучасної освіти та науки в контексті євроінтеграційного поступу“	Luckas	2017 05 18–19
Язычество балтов: солома в жертвоприношениях	«Славянская традиционная культура и современный мир: Образ – предмет – человек – ремесло в фольклоре и традиционной культуре»	Maskva	2017 06 23–25
Apie tai, kas neturi išnykti: kraštotyrimo Konstantino Bružo rašytinis palikimas	Sąkytinė tradicija ir rašto kultūra: nuo sankirtų iki tyrimo trajektorijų. Reformacijos 500 metų sukakčiai paminėti	Vilnius: LLTI	2017 10 18–19
Mitologiniai parkai Lietuvoje	Etninė kultūra ir tapatybės ugdymas	Papilės	2017 11 16
Liuteronybė ir iki-krikščioniškoji prūsų religija: G. Ostermejerio atvejis	Tradicijos ir modernybės sąveika. 500-osioms Reformacijos metinėms	Klaipėda	2017 11 16
Mitologiniai parkai Lietuvoje: naujovė ar tradicijų kaita?	Prof. N. Vėliaus skai-tymai. Baltų religijos ir mitologijos tyrimai: tradicija, tęstinumas, kaita	Vilnius	2018 04
Mythology – Educational Tool	Актуальні проблеми педагогічної освіти: європейський і національний вимір	Luckas	2018 05 31–06 01
Prūsų pagonybė: žmogaus auka	Baltų kalbos ir kultūros	Klaipėda	2018 06 14–15
Этнология в Литве: надежды и опасности	The Third Level of Education in Ukraine: Formation and Trends	Luckas	2018 11 16–18

Pranešimai, plenarinės paskaitos	Konferencijos pavadinimas	Organizatorius	Data
„Zemynėle buk linksma ant musu...“: prašymai bei linkėjimai juoktis baltų religijoje ir mitologijoje	Vėliaus skaitymai	Vilnius: LLTI	2019 04
A. Juškos „Svotbinės rėdos“ papročių simbolika	Antano ir Jono Juškų kultūrinio palikimo retrospektyva: nauji požiūriai ir tyrimai	LR Seimas	2019 m. birželio 7 d.
Этнология и фольклористика в Литве: достижения и угрозы	Фольклор – стратегічний ресурс нації	Київ	18 квітня 2019
Свадебные сады: генезис и символика	Территория balto-slavica skvōzь prizmu jazyka i literatury	Москва	14–15 мая 2019 г.
Ethnology in Lithuania: Research and Studies	Актуальні проблеми сучасної освіти та науки в контексті євроінтеграційного поступу	ЛУЦК	23–24 травня 2019 року
Gaidys ant Salantų kalvos: tradicinis folkloras ir jo refleksijos	Senosios kuršių šventvietės	Nuotolinė	2020 11 12
Senieji baltų dievai – sveikatos globėjai	Būties ratu. Skirta E. Šimkūnaitės 100-osioms metinėms	Nuotolinė	2020 11 25–26
Gaidys – lobių saugotojas: vaizdinio kilmė	Senovės baltų kultūra: nematerialusis paveldas. Naujausi tyrimai	Vilnius: LKTI	2021 11 21–22
Gaidžio (vištos) aukojimo refleksijos sarginimo, laidotuvių ir atminų apeigose	Profesoriaus Norberto Vėliaus skaitymai. Senovės baltų kultūra priešistorėje ir jos atspindžiai mitologijoje, tautosakoje bei mene	Vilnius: LKTI	2021 05 06

Pranešimai, plenarinės paskaitos	Konferencijos pavadinimas	Organizatorius	Data
Apie Gaidžio kalnus Žemaitijoje: tradicinis folkloras ir jo refleksijos	Respublikinė konferencija „Žemaičių kalbos metams paminėti“	Kretinga	2022 09 23
Gaidys ir višta liaudies medicinoje (https://www.youtube.com/watch?v=Ukhd3U6j6GY)	Apie velnikus ir velnias baltų religijoje ir mitologijoje. Skiriama Norberto Vėliaus (1938–1996) gimimo 85-osioms metinėms	Vilnius: LLTI	2023 04 10–11
Pre-Christian Lithuanians and Prussians Religion: the value-oriented dimension	Where is Truth, there is Victory: the Concept of Victory in Folklore and Authors Creativity	Kyiv, Ukraine	2023 05 25–26
Kai kurios ukrainiečių ir lietuvių laidotuvių papročių paralelės	II Tarptautinė mokslinė-praktinė konferencija „Ukraina ir Lietuva: Istorijos, kalbos, kultūros ir turizmo paralelės“	Anykščiai	2023 08 21–22
Žirgas lietuvių mitologijoje (https://www.youtube.com/watch?v=4w9qLuFTvf0&ab_channel=Vilniausetnin%C4%97skult%C5%ABroscentras)	Žirgas lietuvių kultūroje	Vilniaus etninės kultūros centras	2023 11 06–07

Pranešimai, plenarinės paskaitos	Konferencijos pavadinimas	Organizatorius	Data
International Scientific-practical Conference “Eurointegration in art, Science and Education: Experience, development Perspectives”	Etnology in Lithuania in the 21st Century: Achievements and Threats	Klaipėda University, Lithuania; South Ukrainian National Pedagogical University named after K. D. Ushynsky, Ukraine; “1 Decembrie 1918” University of Alba Iulia, Romania; University of Zadar, Croatia	10.00 (EET), 8 March, 2024 ZOOM: https://zoom.us/j/95109480149
Lietuvybė XXI a.: pasiekimai ir grėsmės (https://www.llti.lt/en/naujienos/1646)	III Tarptautinė mokslinė-praktinė konferencija Ukraina ir Lietuva: istorijos, kalbos, kultūros ir turizmo paralelės	Vilnius: LLTI	2024 08 5–6
XVI–XVII a. baltams priskiriami rašytiniai šaltiniai apie dievus – sveikatos globėjus	Mokslinė konferencija „Kultūros istorijos šaltinių tyrimai ir jų aktualizacija“	Vilnius: LKTI	2024 10 02–03
Religinio sinkretizmo raiška M. Pretorijaus veikale „Prūsijos įdomybės“	Mažosios Lietuvos tyrinėjimai: kalba ir kultūra	Šilutė	2024 10 16
Kokia tradicija sekame šiandien švęsdami Užgavėnės?	Užgavėnės: istorija, tradicijos, naujovės. (http://tautosakosvartai.lt/?record=1386)	Telšių „Alkos“ muziejus	2025 03 04

*Metai
(20, 35,
65)
ir darbai*

Pranešimai, plenarinės paskaitos	Konferencijos pavadinimas	Organizatorius	Data
Рімантас Балсіс, Маріна Пономаренко. Язичницька архаїка українських писанок та литовських margučiai / Pagan archaic Ukrainian Pysankas and Lithuanian margučiai. Міжнародная науково-практична конференція	«Духом не впадеш – силою не візьмуть!». Шістнадцяті фольклористичні читання, присвячені професору Лідії Дунаєвській	Київ	2025 05 16–17
Etnografiniai elementai Žemaitės kūryboje	Rašytoja Žemaitė vakar ir šiandien	Bukantė (Plungės raj.)	2025 06 06
Dar neatrasti turistiniai objektai Lietuvoje: mitologiniai parkai	IV Tarptautinė mokslinė-praktinė konferencija „Ukraina ir Lietuva: istorijos, kalbos, kultūros ir turizmo paralelės	Vilnius, Anykščiai	2025 07 21–22
Baudžiantis, keliantis pavojų, pranašaujantis nelaimę arklys lietuvių sakmėse ir tikėjimuose	2-oji tarpdisciplininė konferencija „Siaubas, nejauka, keistumas“	Vilnius: LKTI	2025 10 03–04
Žirgas baltų mitologijoje: totemas, mediu-mas, auka dievams ir protėviams?	Tradicija, jos kaita ir sąveikos Lietuvos kultūroje	Vilnius: LKTI	2025 10 16–17
Moralinė atsakomybė lietuvių etiologinėse sakmėse	Seminaras „Amžių išmintis vaikų pasaulyje: kaip mokyti pasakų, sakmių ir skaičiuočių“	Jungtinė Karalystė	2025 11 09
Sodas, vaismedžiai ir žmogus lietuvių pasaulėjautoje	Tarpdalykinė mokslinė konferencija „Gamtos ir pasaulėvaizdžio sankirtos“	Klaipėda: LNDM, LKTI, KU	2025 11 19–20

Mokslinių konferencijų organizavimas

Tarptautinės mokslinės konferencijos „Dangaus karaliene šviesi“, skirtos prof. Alfonso Motuzo atminimui, organizacinio ir mokslinio komiteto narys. Klaipėda, Klaipėdos universitetas, 2025 11 28.

Tarpdalykinės mokslinės konferencijos „Gamtos ir pasaulėvaizdžio sankirtos“ organizacinio komiteto narys. Klaipėdos universitetas, Lietuvos nacionalinis dailės muziejus, 2025 11 19–20.

Tarptautinės mokslinės-praktinės konferencijos „Eurointegration in Art, Science and Education: Experience, Development Perspectives“. 2025 m. kovo 7 d. (nuotoliu) mokslinio ir organizacinio komiteto narys. <https://www.ku.lt/lt/renginiai/tarptautine-moksline-praktine-konferencija-eurointegration-in-art-science-and-education-experience-development-perspectives>

Respublikinės mokslinės konferencijos „Kultūros istorijos šaltinių tyrimai ir jų aktualizacija“ organizacinio komiteto narys. Vilnius, LKTI, 2024 10 02–03.

Tarptautinės konferencijos „Eurointegration in Art, Science and Education: Experience, Development Perspectives“ (kartu su Zadaro universitetu, Dnepropetrovsko D. Ušinskio universitetu, Rumunijos Alba Julia universitetu) mokslinio ir organizacinio komiteto narys). 2024 03 08.

Mokslinės konferencijos Klaipėdos krašto prijungimo prie Lietuvos 100-osioms metinėms paminėti organizacinio komiteto narys. Klaipėda, Mažosios Lietuvos istorijos muziejus, 2023 11 29–30. <https://www.kpskc.lt/kvieciame-i-moksline-konferencija-prikelta-atmintis-simtmecio-eksponatai-kuri-skirta-klaipedos-krasto-prijungimo-prie-lietuvos-100-osioms-metinems-pamineti/>

Tarptautinės mokslinės-praktinės konferencijos „Україна–Литва: Історичні, мовно-культурні та туристські паралелі / Ukraina ir Lietuva: istorijos, kalbos, kultūros ir turizmo paralelės“ organizacinio komiteto narys. 19 листопада 2021 р. / 2021 m. lapkričio 19 d. <https://lotg.gov.ua/wp-content/uploads/2021/11/Abstracty-lytovskoyi-konferentsiyi-1.pdf>

Respublikinės mokslinės konferencijos „Senovės baltų kultūra: nematerialusis paveldas. Naujausi tyrimai“, skirtos Lietuvos mokslo premijos laureato Gintaro Beresnevičiaus 60-osioms gimimo metinėms paminėti, organizacinio komiteto narys. Vilnius: LKTI, 2021 m. spalio 21–22 d.

Nacionalinės Etnologijos krypties doktorantų konferencijos „Veritas ethnologica“ mokslinio komiteto narys. Vilnius: LII, 2018 05 03–04.

Tarptautinės mokslinės konferencijos „Baltų kalbos ir kultūros“ mokslinio komiteto narys. Klaipėda, 2018 06 15–16.

Nacionalinės mokslinės konferencijos „Vakarykščio pasaulio atgarsiai“ organizacinio komiteto narys. Vilnius, Palanga, 2017 m. gruodžio 5–8 d.

Tarptautinės konferencijos „Naujausi baltų religijos, mitologijos ir folkloro tyrimai“ mokslinio ir organizacinio komiteto pirmininkas. Vilnius: KTI, 2016 10 28–29.

Respublikinės konferencijos „Kultūros erdvės: centras ir periferija“ mokslinio komiteto narys. Klaipėda, 2013 11 21.

Respublikinė konferencija-diskusija „Vardai. Vardynas. Vardynos“. Organizacinio komiteto pirmininkas. Klaipėda, 2012 09 21.

Tarptautinės konferencijos „Tradacijos ir modernumo dermė, priešprieša, raidos perspektyvos“ mokslinio komiteto pirmininkas. Klaipėda, 2012 11 15–16.

Tarptautinės mokslinės konferencijos „Liuteroniškieji giesminai“ mokslinio komiteto pirmininkas. Klaipėda, 2011 09 09.

Respublikinės mokslinės konferencijos „Etninė kultūra. Tradiciniai ir modernūs darželiai“ mokslinio komiteto pirmininkas. Klaipėda, 2010 10 01.

Tarptautinės konferencijos „Tradacijos ir modernumo dermė, priešprieša, raidos perspektyvos“ mokslinio komiteto pirmininkas. Klaipėda, 2010 11 11–12.

Respublikinės mokslinės konferencijos „Lietuvininkai ir lietuviai. Etninė kultūra“ mokslinio komiteto narys. Klaipėda, 2005 12 08.

Respublikinės mokslinės konferencijos „Lietuvininkai ir lietuviai. Etninė kultūra“ mokslinio komiteto narys. Klaipėda, 2004 12 10.

Rimantas Balsys

Respublikinės mokslinės konferencijos „Lietuvininkai ir lietuviai. Etninė kultūra“ mokslinio komiteto narys. Klaipėda, 2003 12 05.

Respublikinės mokslinės konferencijos „Moteris ir tradicijos“ mokslinio komiteto narys. Klaipėda, 2003 04 26.

Projektai

*Metai
(20, 35,
65)
ir darbai*

1. Projektas: knygos „K. Bružas. Apie tai, kas neturi išnykti: XIX a. pab. – XX a. 8 dešimt. etnografinė Žemaitijos medžiaga“ leidyba. Sutartis su Lietuvos kultūros taryba Nr. SIETN-76(6.23) / 2017. Projekto vadovas ir vykdytojas.

2. Projektas: „Mitologiniai parkai Lietuvoje“. Sutartis su Etninės kultūros globos taryba, sutarties Nr. SA-6, 2017 m. Projekto vadovas ir vykdytojas.

3. Nacionalinės lituanistikos plėtros 2009–2015 metų programos mokslo projekto „Lietuvių ir prūsų religinė elgsena“ (LIT-12001; sutarties Nr. LIT-5-1) 2012 03 01–2014 12 31 vadovas ir vykdytojas.

4. „Lituanistikos (baltistikos) centrų, lietuvių bendruomenių ir Lietuvos mokslo ir studijų institucijų bendradarbiavimo stiprinimas“, Nr. VPI-2.2-ŠMM-08-V-02-006 (projekto koordinatorių – VDU; partneriai – KU, KTU, VU, projekto trukmė – 2012–2014 m.) Projekto vykdytojas Rimantas Balsys.

5. Projekto Erasmus+ KA2 CBHE “Teacher Training with Specialization on Life and Information Technology Skills” (2019–2024 m.) vykdytojas.

6. Projekto „Sakartvelo technikos universiteto Lietuvių kalbos ir kultūros centro veiklos prioritetai 2023 m.“ vykdytojas.

7. Projekto „Aukštųjų mokyklų ir užsienio baltistikos centrų bendradarbiavimas 2024“ (su Sakartvelu) vykdytojas.

8. Gražiškių seniūnijos (Vilkaviškio rajonas) bendruomenės projektas „Švyčio šokdinimo tradicija“. Projekto vykdytojas (2024–2025).

9. Klaipėdos rajono įstaigų jungtinio projekto „Jau aušt dienužė, jau tek saulužė...“ dalyvis. 2025, Klaipėdos rajono Švietimo skyrius.

Ekspertavimas

Klaipėdos rajono viešo projekto „Metų tėkmės ratas Doviluose“ ekspertų darbo grupės pirmininkas. Klaipėdos rajono savivaldybės administracijos direktoriaus įsakymas, 2023.

Neringos savivaldybės Kultūros ir meno projektų ekspertas. Sutartis Nr. V31-6, 2019 01 24.

Klaipėdos savivaldybės Kultūros ir meno projektų ekspertas. Sutartis Nr. J9-2742, 2018 12 28.

Lietuvos kultūros tarybos kultūros ir meno sričių ekspertas (kadencijos 2014 01 27–2016 01 27; 2016 01 27–2018 01 27).

Lietuvos mokslo premijų komisijos narys (kadencija 2016 02 01–2018 02 01).

Lietuvos klijimo teatrų krivūlių vertinimo komisijos pirmininkas nuo 2009 m. žr.: <https://www.bernardinai.lt/2010-08-21-petras-bielskis-kunigas-jonas-katele-klijimo-teatras-ir-musulaikai>; <https://drys.diena.lt/katalogas/archyvas/2012-08-30/drys-2012-08-30>; <https://www.lrt.lt/naujienos/kultura/12/21968/laukuvoje-lietuvas-klijimo-teatru-krivule>; <https://www.kurstoti.lt/s/3241/xxvii-oji-lietuvas-klijimo-teatru-krivule>; <https://aina.lt/xxxi-lietuvas-klijimo-teatru-krivule-smilgiuose-ivertino-megeju-veikla/>; <https://www.mazeikiai.lt/savivaldybe/naujienos/%C4%AF-ma%C5%BEEikius-atkeliavo-lietuvas-klijimo-teatr%C5%B3-kriv%C5%ABl%C4%97/>

Tarptautinės mokslinės duomenų bazės „Lituanistika“ ekspertas. Nr. ESF/2004/2.5.0-03-401, sutarties Nr. ESF-2.5.0-03-401/BPD-172/005.

Lietuvos nacionalinės UNESCO komisijos ekspertas. Sutartis Nr. 13 DP-29, 2013 m. spalio 23 d.

Mokslininkų rengimas

*Metai
(20, 35,
65)
ir darbai*

Nuo 2010 m. Vytauto Didžiojo universiteto ir Lietuvos istorijos instituto Etnologijos krypties jungtinės doktorantūros komisijos narys.

Nuo 2011 m. jungtinės Klaipėdos universiteto, Lietuvos istorijos instituto, Vytauto Didžiojo universiteto Etnologijos doktorantūros komiteto narys.

Mokslinis vadovas

1. Elena Matulionienė. Mažosios Lietuvos tautinio kostiumo tekstilinių krepšelių raida. Humanitariniai mokslai, etnologija. Disertacija apginta 2018 09 28, 15.00 val.

2. Žydrūnas Vičinskas. Mato Pretorijaus veikalo „*Deliciae Prussicae, oder Preussische Schaubühne*“ verifikacija lietuvių mitologijos kontekste. Humanitariniai mokslai, etnologija. Disertacija apginta 2018 10 05, 13.00 val.

3. Kristina Blockytė (VDU). Mažosios Lietuvos kalendoriniai papročiai. Humanitariniai mokslai, etnologija. Konsultantė nuo 2011 m. Apginta 2016 m.

Nauji doktorantai

*Metai
(20, 35,
65)
ir darbai*

4. Gailė Vanagienė. Mitologiniai parkai Lietuvoje (nuo 2018 10 01). Humanitariniai mokslai, etnologija.

5. Rita Balsevičiūtė. Liaudies medicina Dzūkijoje XIXI–XXI a. (nuo 2018 10 02). Humanitariniai mokslai, etnologija.

6. Ona Gaidamavičiūtė. Paukščių simbolika lietuvių tautodailėje (nuo 2020 10 01). Humanitariniai mokslai, etnologija.

Oponuotos disertacijos

1. Edita Korzonaitė. Žmogaus elgesio su mirusiaisiais ir vėlėmis raida sakmėse ir papročiuose. Daktaro disertacija. Humanitariniai mokslai, etnologija (07H). Gynimas 2002 08 07, 13 val. VDU HMF Mažoji salė.

2. Dovilė Kulakauskienė. Magija bręstančios asmenybės gyvenime (XX a. II pusės – XXI a. pr. Lietuvoje). Humanitariniai mokslai, etnologija (07H). Gynimas 2006 m. gruodžio 15 d., 13 val. VDU HMF (211 a.).

3. Asta Višinskaitė. Lietuvių liaudies sapnų aiškinimai ir pasakojimai apie sapnus: sandara, funkcionavimo specifika, reikšmės. Daktaro disertacija. Humanitariniai mokslai, etnologija (07H). Gynimas 2007 m. gruodžio 7 d., 13 val. VDU HMF (211 a.).

4. Jurgita Macijauskaitė-Bonda. Vaikas lietuvių pasakose ir sakmėse. Palikuonis ir ypatingas žmogus. Daktaro disertacija. Humanitariniai mokslai, etnologija (07H). Gynimas 2009 m. lapkričio 20 d., 13 val. VDU HMF (211 a.).

5. Nijolė Kazlauskienė. Moters ir vyro apranga lietuvių liaudies dainose: tradicijos ir modernumo sankirta. Daktaro disertacija. Humanitariniai mokslai, etnologija (07H). Gynimas 2010 m. rugpjūčio 31 d., 13 val. VDU HMF (211 a.).

Disertacijos gynimo tarybos pirmininkas

*Metai
(20, 35,
65)
ir darbai*

1. Miglė Caporkė. Mikrolygmens perspektyva analizuojant konfliktus: Ukrainos etnografinis tyrimas. Humanitariniai mokslai, etnologija. Gynimas 2024 12 04, 14 val. Lietuvos istorijos institute.

2. Eglė Savickaitė. Magija kaip universali patirtis: Lietuvos studentų tyrimai XXI a. pr. Humanitariniai mokslai, etnologija. Gynimas 2013 08 30, 13 val. VDU HMF (211 a.).

3. Ingrida Šlepavičiūtė. Sakmiškieji lietuvių naratyvai apie antgamtinio pasaulio patirtis XXI a. pr.: tradicijų tęstinumas ir kaita. Humanitariniai mokslai, etnologija. Gynimas 2016 08 26, 11 val. VDU HMF (211 a.).

4. Algytė Merkelienė. Skudučiavimo kultūros raida: etninės tradicijos ir jų kaita XX–XXI a. pradžioje. Humanitariniai mokslai, etnologija. Gynimas 2018 09 28, 11 val. KU SHMF (106 a.).

5. Vaida Rakaitytė. Etninės kultūros reprezentavimas Lietuvos muziejuose. Humanitariniai mokslai, Etnologija H 006. Kaunas (VDU), 2021 11 26.

6. Sigita Astikienė. Kultūros darbuotojų bendruomenės ir jų tradicijos XX a. viduryje – XXI a. pradžioje. Humanitariniai mokslai, Etnologija 006. Kaunas (VDU), 2022 12 02.

7. Viktorija Serbentienė. Vietinės architektūros reikšmės: individualus šiuolaikinis gyvenamasis namas Vilniaus apskrityje. Humanitariniai mokslai, Etnologija (H 006). Vilnius (LII), 2023 06 29.

8. Akvilė Stankutė. Lietuvos kino gamybos darbuotojų bendruomenės kūrimas(-is) ir jos raiškos būdai. Humanitariniai mokslai, Etnologija (H 006). Kaunas (VDU), 2024 02 02.

Disertacijos gynimo tarybos narys

1. Aušra Kavaliauskienė. Vestuviniai simboliai lietuvių liaudies dainose: spalvinis aspektas. Humanitariniai mokslai, etnologija. Gynimas 2006 m. gruodžio 15 d., 13 val. VDU HMF (211 a.).

2. Aušra Zabielenė. Folkloriniai ansambliai Lietuvoje: etnokultūrinės savimonės tęstinumas 1990–2006 m. Humanitariniai mokslai, etnologija (07H). Gynimas 2007 06 15, 13 val. VDU HMF (211 a.).

3. Klaidas Perminas. XVI–XX a. luotai iš dabartinių Lietuvos ir Latvijos teritorijų. Humanitariniai mokslai, istorija. Klaipėda. Gynimas 2009 06 26, 15 val. KU konferencijų salėje.

4. Vidmantas Mačiulskis. Lietuvininkų etninė choreografija: regioninis savitumas. Daktaro disertacija. Humanitariniai mokslai, etnologija (07H). Gynimas 2010 m. rugsėjo 10 d., 13 val. VDU HMF (211 a.).

5. Aušra Kairaitytė. Švč. Dievo Motinos Marijos ir krikščionių šventųjų paveikslai tradiciniame lietuvių folklore. Humanitariniai mokslai, etnologija (07H). Gynimas 2011 m. sausio 26 d., 13 val. VDU HMF (211 a.).

6. Giedrė Šukytė. Arklys lietuvių tradiciniame folklore. Humanitariniai mokslai, etnologija (07H). Gynimas 2012 m. sausio 27 d., 11 val. VDU HMF (211 a.).

7. Jūratė Grigaitienė. Žaidimas ir improvizacija spektakliuose vaikams ir jaunimui lietuvių teatre (XX a. II p. – XXI a. pr.). Humanitariniai mokslai, teatrologija. Gynimas 2012 m. balandžio 12 d., 14 val. VDU Menų galerijoje.

8. Loreta Martynėnaitė. Kraštovaizdžio konstravimas: gėlių darželiai Lietuvoje XX a. – XXI a. pradžioje. Humanitariniai mokslai, etnologija. Gynimas 2013 m. rugsėjo 24 d., 13 val. Lietuvos istorijos institute.

9. Agnė Kalėdienė. „Naujųjų baltų“ subkultūrinio lauko atsiradimas ir raida“. Humanitariniai mokslai, etnologija. Gynimas VDU, 2018 09 21, 11 val.

10. Giedrė Buivydė. Reflexes of Myth in Mediaval Germanic Poetry and Lithuanian Folk Songs: Common Indo-European He-

ritage. Humanitariniai mokslai, filologija. VU Kauno fakultetas, 10 a., 2019 11 25, 12 val.

*Metai
(20, 35,
65)
ir darbai*

11. Gintarė Dusevičiūtė-Neimontienė. Istorinės rekonstrukcijos judėjimas Lietuvoje XX a. pabaigoje – XXI a. pradžioje: raida, raiška ir alternatyvaus tapatumo paieškos“. Gynimas 2020 09 24 VDU.

12. Audronė Daraškevičienė. Rūpinimasis kūdikiu ir ankstyvasis vaiko auklėjimas šiuolaikinėje visuomenėje: viduriniojo visuomenės sluoksnio tėvų požiūriai. Humanitariniai mokslai, etnologija. Gynimas 2020 09 18 Lietuvos istorijos institute.

13. Vita Džekčioriūtė-Medeišienė. Vaikų mitinės baimės Lietuvos folklore praktikose. Humanitariniai mokslai, Etnologija H 006. Vilnius: Vilniaus universitetas, 2022 11 29.

14. Rokas Sinkevičius. Saulės dukros vestuvių motyvai XIX a. pr. – XX a. latvių dainose: tautosakinė ir lyginamoji mitologinė analizė. Humanitariniai mokslai, Etnologija 006. Vilnius (LLTI), 2022 09 16.

Habilitacijos procedūros komisijos narys

1. Rimantas Sliužinskas. Lietuvių etninės muzikos regioniniai tyrimai. Humanitariniai mokslai, etnologija (07H). Gynimas 2009 03 12 VDU.

2. Dalia Pakalniškienė. Baltų leksikos tyrimai: morfologija ir morfonologija. Humanitariniai mokslai, filologija (04 H). Gynimas 2009 05 18 VDU.

3. Roma Bončkutė. Lietuvių literatūros modernizavimo dinamika. XX amžiaus pirma pusė. Humanitariniai mokslai, filologija (04 H). Gynimas 2009 05 18 VDU.

Mokslo žurnalų redkolegijų narys

Metai
(20, 35,
65)
ir darbai

1. Klaipėdos universiteto žurnalo „Res Humanitariae“ vyr. redaktorius (nuo 2007 m.).

2. Daugpilio universiteto (Latvija) leidžiamo žurnalo „Literatūra un kultūra: process, mijiedarbība, problēmas“ Redkolegijos narys (2010–2014 m.).

3. Žurnalo „Gimtasai kraštas“ mokslinės tarybos narys (nuo 2012 iki 2021 m.).

4. Žurnalo „Žiemgala“ Redkolegijos narys (nuo 2012 iki 2021 m.).

5. Parmos universiteto (Italija) žurnalo “Torre di Babele” Redkolegijos narys (2017–2019 m.).

6. Žurnalo «Языковые и концептуальные картины мира» (Институт филологии, Киевский национальный университет имени Тараса Шевченко, Ukraina)» Redkolegijos narys.

7. Žurnalo «Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Серія: Мистецтвознавство» (Ternopolis, Ukraina) Redkolegijos narys nuo 2019 m.

8. Žurnalo «Музикознавча думка Дніпропетровщини» (Дніпропетровська академія музики ім. М. Глінки, Ukraina, ISSN 2522-9168 (Online); ISSN 2522-915X (Print). DOI: <https://10.33287/2220192>; Crossref, CiteFactor, Cosmosimpactfactor, Academic Resource Index ResearchBib, Journal Factor (JF), International Innovative Journal Impact Factor (IIJIF), General Impact Factor) Redkolegijos narys.

9. Žurnalo “Folia Philologica” (Kyiv: Taras Shevchenko National University Ukraina. ISSN 2786-5908 (Print); ISSN 2786-5916 (Online) Redkolegijos narys nuo 2021.

Recenzuotos knygos

Meilės ir santuokos magija. Rinkinį parengė ir tekstus išvertė Bronislava Kerbelytė. Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla, 2022. Recenzentai: prof. dr. Rimantas Balsys, doc. dr. Laima Anglickienė.

Romualdas Apanavičius. *Etnomuzikologija.* Vilnius: Kriventa, 2022. Recenzentai: prof. dr. Rimantas Balsys, dr. Gvidas Vilyš.

Milžinai lietuvių padavimuose ir pasakose. Tekstų rinkinys. Parengė Bronislava Kerbelytė. Kaunas: Vytauto Didžiojo universitetas, 2019. Recenzentai: doc. dr. Laima Anglickienė, prof. dr. Rimantas Balsys.

Išmintingi, godūs ir keisti žmonės: lietuvių liaudies parabolės ir pasakojimai. Tekstų rinkinys. Parengė Bronislava Kerbelytė. Kaunas: Vytauto Didžiojo universitetas, 2018. Recenzentai: doc. dr. Laima Anglickienė, prof. dr. Rimantas Balsys.

Žmogus ir gamta. Lietuvių liaudies sakmės, pasakėčios, pasakojimai, papročiai. Tekstų rinkinys. Parengė Bronislava Kerbelytė. Kaunas: Vytauto Didžiojo universitetas, 2017. Recenzentai: doc. dr. Laima Anglickienė, prof. dr. Rimantas Balsys.

Dainius Razauskas-Daukintas. *Mitiniai vaizdiniai Donelaičio „Metuose“. Pastabos paraštėse.* Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2016. Recenzentai: prof. dr. Rimantas Balsys, doc. dr. Regimantas Tamošaitis.

Eurazijos tautų mitai ir sakmės. Tekstų rinkinys. Parengė ir tekstus išvertė Bronislava Kerbelytė. Kaunas: Vytauto Didžiojo universitetas, 2016. Recenzentai: doc. dr. Laima Anglickienė, prof. dr. Rimantas Balsys.

Stasys Vaitekūnas. *Klaipėdos universitetas. 25 metai mokslo ir kultūros židiniui prie jūros.* Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla, 2016. Recenzentai: prof. dr. Vaidutis Laurėnas, prof. dr. Rimantas Balsys.

Slavų folkloras. Tekstų rinkinys. Parengė ir tekstus išvertė Bronislava Kerbelytė. Kaunas: Vytauto Didžiojo universitetas, 2012. Recenzentai: doc. dr. Laima Anglickienė, prof. dr. Rimantas Balsys.

Bronislava Kerbelytė. *Lietuvių tautosakos kūrinių prasmės*. Kaunas: Vytauto Didžiojo universitetas, 2011. Recenzentai: prof. dr. Rimantas Balsys, dr. Radvilė Racėnaitė.

Metai
(20, 35,
65)
ir darbai

Žemaičių kalendorinė tautosaka. *Užgavėnių dainos*. Sudarė Lina Petrošienė, Jonas Bukantis. Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla, 2010. Recenzentai: prof. habil. dr. Audronė Kaukienė, prof. dr. (HP) Rimantas Balsys.

Guido Michelini. *Mažosios Lietuvos giesmynų istorija. Nuo Martyno Mažvydo iki XIX a. pabaigos*. Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla, 2009. Recenzentai: prof. dr. Rimantas Balsys, prof. habil. dr. Rainer Eckert.

Eit mergeli pajūriais. Anos Mažeivos padainuotos Klaipėdos krašto dainos. Sudarė Lina Petrošienė, Jonas Bukantis. Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla, 2006. Recenzavo: prof. dr. Daiva Kšanienė, doc. dr. Rimantas Balsys.

Viešos paskaitos, seminarai, diskusijos (fiksuota tik nuo 2017 m.)

Paskaita „Etnokultūra šiuolaikinėje visuomenėje“. Renginyse-konferencija-popietė „Jauniuk, šuok, dainūk ir niekad nepasidūk!“. Kvėdarnos Kazimiero Jauniaus gimnazija, 2025 12 09.

Paskaita Klaipėdos rajono švietimo įstaigų darbuotojams „Mažosios Lietuvos liaudies dainų meninės ypatybės“. Dvilų etninės kultūros centras, 2025 11 04.

Paskaita „Etnokultūra ir šiuolaikinis žmogus“. Forumas „Kultūros jūra“. Palanga: Kurhauzo koncertų salė, 2025 10 08–09. <https://ciurlioniui150.lt/event/forumas-kulturos-jura-panirti-isnirti-atsinaujinti->

Paskaita respublikinės teatrų šventės-konkurso „Citnaginė“ dalyviams „Liaudiškojo teatro ištakos: klijimas – senųjų aukojimų ir papročių vieta“. Margionių klijimo teatras, 2025 08 09–10. <https://www.facebook.com/lithuaniamagazine/posts/margioni%C5%B3-klijimo-teatras-rugpj%C5%AB%C4%8Dio-9-10-d-atvers-duris-kaimo-teatro-%C5%A1vent%C4%97s-dal/773288091886783/>; <https://www.varenoskultura.lt/event-details/respublikine-kaimo-teatru-svente-konkursas-citnagine>.

Paskaita „XIX a. pab. – XX a. pirmos pusės lietuvių namai: sakralios vietos“. Pagardės k. (Mažeikių raj.), vaikų ir jaunimo folkloro stovykla, 2025 06 12–13.

Paskaita „Žemaitėška truoba – gyvenėma cėntros“. Skuodo biblioteka, 2025 05 15.

Paskaita „Baltų kultūros semantinis vientisumas“ liaudies šokių kolektyvų vadovams, specialistams. Lietuvos nacionalinis kultūros centras, 2025 02 18, 15.15 val.

Diskusija „Užgavėnių tradicijos šiuolaikybėje: transformacijų, aktualizavimo ir tęstinumo aspektai“. Diskusijos moderatorius ir dalyvis – prof. dr. Rimantas Balsys. Salantų kultūros centras, 2025 02 20. <http://tautosakosvartai.lt/?record=1382>.

Paskaita „Ikikrikščioniškos baltų religijos vertybinis matmuo“. Šilutės Trečiojo amžiaus universiteto studentams, 2025 02 07.

Paskaita „Baltų dievai – sveikatos globėjai“ Klaipėdos Trečiojo amžiaus universiteto studentams, 2024-10-01.

*Metai
(20, 35,
65)
ir darbai*

Paskaita „Žemė, žmogus, žodis“, skirta spaudos atgavimo, kalbos ir knygos dienai paminėti. Klaipėdos dramos teatras, 2024-05-07.

Paskaita „Baltų genas: mes ir senovės lietuvių mitai, legendos, simboliai“ Kauno rajono Trečiojo amžiaus universiteto studentams. Zapyškio seniūnija (Šviesos g. 18, Zapyškis), 2024-03-07, 14 val.

Paskaita „Baltų genas: mes ir senovės lietuvių mitai, legendos, simboliai“ Kauno rajono Trečiojo amžiaus universiteto studentams. Karmėlavos seniūnija (Vilniaus g. 65A, Karmėlava), 2024-03-07, 16.30 val.

Paskaita „Ikikrikščioniškoji baltų religija. Vertybinis matmuo“ Palangos Trečiojo amžiaus universiteto klausytojams. Palangos Senoji gimnazija, 2023-11-09. <https://www.palangosspt.lt/palangos-tau/paskaitu-tvarkarasciai/>.

Paskaita „Ikikrikščioniškosios lietuvių ir prūsų religijos vertybinis matmuo“. VU folkloro ansamblio „Ratilio“ kūrybinės stovyklos programa „Klaipėdos kraštas“. Svencelė, 2023-08-23.

Paskaita „Vertybinis Baltų mitologijos vaidmuo N. Vėliaus darbuose“. Pleneras „Šimtmečio veidai ir vaizdai 2023“. Bilionys (Šilalės raj.), 2023-07-17–21.

Paskaita „Baltų papročiai“. Projektas „Sedos krašto etninės kultūros išsaugojimas ir sklaida“. Pagardės kaimas, Mažeikių raj., 2023-06-15.

Paskaita „Po saule: žemės skonis“. Konferencija „Kultūros jungtys: istorija ir saulės mitinis vaizdinys“. Plungės „Saulės“ gimnazija, 2023-05-05.

Paskaita „Mitinė pavasario švenčių semantika“. Kvalifikacijos tobulinimo seminaras „Pavasario šventės“. Vilnius, 2023-03-20.

Paskaita „Vestuviniai sodai: genezė ir simbolika“. Renavo dvaro sodyba (Mažeikių raj.), 2022-12-03.

Paskaita „Ikikrikščioniškoji lietuvių ir prūsų religija: ugnies, vandens, medžių kultinės funkcijos“. Lietuvos nacionalinio liaudies kultūros centro organizuotas seminaras dainų ir šokių ansamblių ir jų grupių vadovams. Trakai, 2022-08-18.

Paskaitų ciklas „Baltų mitologijos objektas, šaltiniai, požymiai, nuosmukio etapai, trumpa tyrimų (literatūros) apžvalga. Baltų šventovės, šventvietės, aukvietės. Kulto tarnai, jų funkcijos: Lietuvių ir prūsų panteonai. Dievų atvaizdai. Mitologiniai parkai XX–XXI a. Senieji ritualai ir jų refleksijos XIX–XXI a. kalendorinėse, šeimos šventėse“. Respublikinis etninės kultūros seminaras „Paveldėtoji kultūra: praeities ir dabarties patirtys“. Birštonas, 2022-03-23–25.

Paskaita „Deivės Mildos autentiškumo klausimu“ Plungės „Saulės“ gimnazijos gimnazistams ir mokytojams, 2022-05-13.

Paskaita „Ikkrikščioniškoji baltų religija: sistemos metmenys“ Plungės Trečiojo amžiaus universiteto klausytojams. Plungės švietimo paslaugų centras, 2022-04-13 (straipsnis „Žemaityje“. <https://www.zemaiciolaikrastis.lt/aktualijos/pazintis-su-baltu-pasaule-ziura-ir-zymiu-krastieciu>).

Paskaita „Žemės skonis“ Nacionalinės švietimo agentūros vykdomo projekto Nr. 09.2.1-ESFA-V-719-01-0001 „Kokybės krepšelis“ dalyviams. Klaipėdos „Pajūrio“ progimnazija, 2022-01-27.

Paskaita „Sodas ir jo medžiai lietuvių mitologijoje“. Renavo dvaro sodyba (Mažeikių raj.), 2022-09-23.

Kraštotyriminkui Konstantinui Bružui – 110. Mintimis ir dainomis dalinasi profesorius Rimantas Balsys. Vytauto Mačernio muziejus (Žemaičių Kalvarija), 2022-08-30.

Paskaita „Zemynėle buk linksma ir priimk Sze duszele, ir gerrai Kawok“. L. Rėzos kultūros centras, 2021 11 16. https://www.youtube.com/watch?v=ornIyl_A6eM.

Paskaita (diskusija) „Marija Gimbutienė moterų ir deivių pasaulyje“. Klaipėdos I. Simonaitytės biblioteka, 2021-06-03. <https://www.klavb.lt/renginiai/2/marija-gimbutiene-moteru-ir-deiviu-pasaulyje-paskaita-ir-diskusija/event-20>; <https://www.youtube.com/watch?v=OF16e-nFPio&t=5079s>.

Tinklaidė „Valstybinės kalbos prestižo stiprinimas: istorijos kontekstai ir ateities perspektyvos“. 2021-03-10. https://www.youtube.com/watch?v=qddqROUZ0Gw&ab_channel=J.Lanku%C4%8Diovie%C5%A1ojibiblioteka

Paskaita „Gaidys ant Salantų kalvos: tradicinis folkloras ir jo refleksijos“. Salantai, 2021 07 31. <https://www.svyturiolaikrastis.lt>.

lt/2021/07/16/paskutini-liepos-sestadieni-ant-gaidzio-kalno-salantuose-mitologija-alsuojantis-renginys/.

Metai
(20, 35,
65)
ir darbai

Tinklaidė. Vieša pokalbių laida „Septyni Salantų regioninio parko piliakalniai“, skirta M. Gimbutienės 100-osioms metinėms. Kartena, 2021-07-31. <https://www.atviraklaipeda.lt/2021/07/26/kartenos-festivalis-kvies-i-deiviu-ir-dievu-pasauli/>.

Paskaita „Ikikrikščioniškoji baltų religija: vertybinis matmuo“ Humanitarų akademijos klausytojams. Mažeikiai, M. Račkausko gimnazija, 2021-02-26.

Paskaita „Užgavėnės istorinėje perspektyvoje“. Seminaras „Kalendorinės lietuvių šventės: Užgavėnės“. Vilnius, VEKC, 2021-02-9–10.

Paskaita „Dainuoju pavasarį“ Viešnių bendruomenei, 2019-03-14.

Paskaita „Baltų dievų atvaizdai“ Skuodo P. Žadeikio gimnazijos mokiniams, 2019 05 05.

Paskaita „Žemaičių papročiai ir tradicijos K. Bružo rankraščiuose“ Šarnelės bendruomenei. Šarnelės kaimas (Plungės raj.), 2019-08-10.

Paskaita „Ikikrikščioniškoji baltų religija: vertybinis matmuo“ Kretingos bendruomenei. Kartenos archeologinis mitologinis kompleksas Abakų kaime. Europos paveldo dienos 19, 2019-09-21.

Paskaita „Ikikrikščioniškoji žemaičių tikyba: vertybinis matmuo“ Lietuvos bajorų sąjungos Žemaitijos skyriaus bendruomenei. Kretingos muziejaus rūmai, 2019-11-21.

Paskaita „Advento šviesa“ Dovilų bendruomenei. Dovilų etnokultūros centras (Klaipėdos raj.), 2019-12-13.

Paskaita „Užgavėnės mieste“. Seminaras „Užgavėnės; tradicija ir dabartis“. Vilnius, VEKC, 2018-01-23–24.

Paskaita „Užgavėnės LDK ir tarpukario Lietuvos miestuose bei miesteliuose“ Viešnių bendruomenei, 2018-02-08.

Paskaita „Mitologiniai parkai Lietuvoje“. Klaipėda, LCC tarptautinis universitetas, 2018-02-23.

Paskaita „Žemė ir žmogus: nerimo ženklai“. Respublikinė mokytojų ir mokinių metodinė-praktinė konferencija „Žaliuos gamtos“. Klaipėda, 2018-03-21.

Rimantas Balsys

Paskaita „Žmogus ir žemė: nerimo ženklai“. Kintų Vydūno kultūros centras, 2018-03-30.

Mokslinis seminaras „Apie baltiškus aukojimus: sistemos paieškos“ iš ciklo „Naujausi mitologijos ir tautosakos tyrimai“. Vilnius: LLTI, 2018-05-02.

Paskaita „Meilės deivė Milda“ Vieکشnių bendruomenei, 2018-05-17.

Paskaita „Lietuvybė XXI a.: nerimo ženklai“ Klaipėdos bendrojo ugdymo mokyklų 5–8 klasių mokinių konferencijoje „Kalba gimtoji lūposna įdėta“. Klaipėda, 2018-05-24.

Paskaita „Ar mūsų protėviai aukėjo Dievams žmones?“ Klaipėdos „Varpo“ gimnazija. Klaipėda, 2018-05-29.

Paskaita „Lietuvių ir prūsų aukojimai“. Gyvosios istorijos festivalis „Jotvos vartai“. Alytus, Dainų slėnis, 2018-06-30–07-01.

Paskaita „Elnias devyniaragis: mitologinė analizė“ Vieکشnių bendruomenei, 2018-12-13.

Paskaita „Švenčių genezė ir simbolika“ Vieکشnių bendruomenei, 2017-11-16.

Paskaita „Baltų religija: vertybinis matmuo“ Vieکشnių bendruomenei, 2017-10-26.

Paskaita „Humanitariniai mokslai Lietuvoje“ Klaipėdos „Aukuro“ gimnazistams, 2017-02-22.

Paskaita „Ar sugrįšime į alkus?“. Rietavo L. Ivinskio gimnazija, 2017-02-24.

Paskaita „Ar mūsų protėviai aukėjo dievams žmones?“. Šilalės Gaudiešiaus gimnazija, 2017-04-19.

Pranešimas „Baltų mitologija kaip etninės kultūros pagrindas“ Lietuvos ir Baltarusijos mokyklų bendruomenėms. Baltarusija, Pelėsa, Baranovičiai, Nesvyžius, Naugardukas, 2017-10-08–09.

Radijas, TV, “Youtube”

*Metai
(20, 35,
65)
ir darbai*

1998–2009 m. kiekvieną šeštadienį rengtos ir vestos (kartu su Edita Užkuraite) trijų valandų trukmės radijo laidos žemaičių tar-
me „Gaspadoriau, subata“, skirtos etninei kultūrai propaguoti ir
populiarinti. Radijo stotis „Bumsas“ (B-91). Iš viso parengta dau-
giau kaip 500 radijo laidų. <https://www.ve.lt/naujienos/lietuva/lietuvas-naujienos/zemaitiskai-radijo-laidai-sukako-seseri-384163/>;
<https://www.ve.lt/naujienos/kultura/tv-ir-radijas/truksta-energi-jos-ir-dziaugsmo-isijunk-zemaicius/>.

Interviu Lietuvos radijui. Laida „Lietuvos diena“. Apie Advento
papročius. 2025 11 29.

Interviu Lietuvos radijui. Laida „Lietuvos diena“. Apie Vėlinių
papročius. 2025 11 01, 12.15 val.

Interviu Lietuvos radijui. Laida „Ryto alegro“. Apie mitologi-
nius parkus, takus ir kalvas Lietuvoje. 2025 07 28, 8.05–8.20 val.

TV laidos „Daiktų istorijos“ dalyvis (prisiminimai apie prof.
Bronislavą Kerbelytę). Filmuota Vilniuje 2025 06 03.

Dokumentinio filmo „Milda. Meilės virpesiai“ (rež. Milda
Kregždė) dalyvis. Interviu filmuotas 2024 m. vasarą Sedyboje
(Seda, Mažeikių raj.). Premjera Vilniuje (M. Mažvydo biblioteka,
2025 05 13).

Interviu Lietuvos radijui apie Velykų papročius. LRT
2025-04-20, 8.45 val.

Interviu Lietuvos radijui apie Naujųjų metų papročius. LRT
„Klasika, Ryto allegro“, 2025-01-02, 8.45 val.

Rimantas Balsys „Apie etnokultūrą vis dar mąstome XIX a. ka-
tegorijomis“. Kalbino Augustas Kalinauskas. Interviu Klaipėdos ra-
jono laikraštyje „Banga“, 2024-12-07. <https://gargzdai.lt/rimantas-balsys-apie-etnokultura-vis-dar-mastome-xix-a-kategorijomis/>.

Valstybinės Lietuvių kalbos komisijos forumo „Ar tarmės vėl
atgimsta?“ dalyvis, 2024-11-27. <https://www.youtube.com/live/K3caQWGGqzo...>

Interviu Lietuvos radijui apie Vėlines, 2024-11-01, 9.40–
9.50 val.

Rimantas Balsys

Interviu „Žinių radijui“ apie Užgavėnių papročius, 2024-02-13, 11.00–11.30 val. <https://www.youtube.com/watch?v=VsITvH2wpv0>.

Daiva Savickienė „Seku seku... baisią pasaką“. Sekundė, 2023-10-31 (kalbinamas prof. dr. Rimantas Balsys ir kt.). <https://sekunde.lt/leidinys/sekunde/seku-seku-baisia-pasaka/>.

Interviu Lietuvos radijui. Laida „Lietuvos diena“. Apie Kūčių papročius, 2023-12-24.

Interviu Lietuvos radijui. Laida „Lietuvos diena“. Apie Užgavėnių papročius, 2021-02-16.

Interviu Lietuvos radijui. Laida „Lietuvos diena“. Apie Vėlinių papročius, 2020-10-02.

Lietuvių liaudies pasakos „Eglė žalčių karalienė“ ištraukas skaito Domininkas Malajavas. Pasakos motyvus komentuoja etnologas prof. Rimantas Balsys. 2020-05-21. <https://www.youtube.com/watch?v=2blpSNX0GF4>.

Interviu Lietuvos radijui. Laida „Lietuvos diena“. Apie Velykų papročius, 2018-03-30.

Diskusija apie humanitarinius mokslus Lietuvoje. Lietuvos radijo laida „Dešimt balų“, 2018-05-17, 16.00–16.30 val.

Interviu „Balticum TV“ apie Jonines, 2018-06-19.

Interviu radijo stočiai „Laluna“ apie Jonines, 2018-06-20.

Interviu Lietuvos radijui apie Jonines, 2018-06-24.

TV laida „Po baltų Lietuvą: padavimų žemėlapis“. Balticum TV, 2018-05-13.

TV laida „Po baltų Lietuvą: padavimų žemėlapis“. Balticum TV, 2018-09-16.

TV laida „Po baltų Lietuvą: padavimų žemėlapis“. Balticum TV, 2018-09-23.

TV laida „Po baltų Lietuvą: padavimų žemėlapis“. Balticum TV, 2018-10-07. <http://tautosmenta.lt/rimantas-balsys/>.

Interviu Lietuvos radijui apie Užgavėnes. Laida „Ryto garsai“, 2017-02-26, 08.10 val.

Interviu Lietuvos radijui. Laida „Lietuvos diena“. Diskusija apie žydų kaukes Užgavėnių karnavaluose, 2017-02-26, 14.20 val.

Interviu Lietuvos televizijai apie Užgavėnių tradicijas. Laida „Laba diena, Lietuva“, 2017-02-28. http://www.lrt.lt/televizija/laidos/1210/laba_diena_lietuva.

*Metai
(20, 35,
65)
ir darbai*

Interviu Lietuvos radijui apie Verbų sekmadienį. Laida „Lietuvos diena“, 2017-04-09, 13.20 val.

Interviu Lietuvos radijui apie Vėlines. Laida „Lietuvos diena“, 2017-11-01, 13.20 val.

Interviu „Dievui – žmogaus auka“. Klaipėda, 2017-04-21.

Interviu apie Etnologijos dėstymą mokykloje. „Balticum“ televizija, 2017-04-25, 20.00 val.

Interviu „Apie pasagą virš durų ir atpirkimo ožį“ (Rimantą Balsį kalbina Jurga Petronytė). Vakarų ekspresas, 2017-05-04.

Frankas Barnas. Dokumentinio filmo „Raganų kalnas (The Hill of Witches)“ dalyvis. https://www.youtube.com/watch?v=jt-CtkP4q0o&ab_channel=FrankandMarieBarnas; <https://alkas.lt/2015/09/30/raganu-kalnas-sudomino-jav-dokumentiniu-filmu-kurejus/>, 2015–2016 m.

Interviu laikraščiui. Lijana Cibulskienė. „Ir per Adventą gali būti linksma“. Valstiečių laikraštis, 2017-12-01.

Interviu „Kalėdų senelio genezė“, „Balticum“ televizija, 2017-12-24–25.

Interviu Lietuvos radijui apie Kalėdas. Laida „Lietuvos diena“, 2017-12-25, 13.20 val.

Knygų sutiktuvs

Knygos „Atsakymų link“ (autorė Jolanta Strikaitienė) sutiktuvs Barstyčiuose. 2025 11 08.

Knygos „Šyvio šokdinimo tradicija“ sutiktuvs Gražiškėse (Vilkaviškio raj.), 2025 07 20.

Knygos „Vladislovas Daujotas. Tekstilinko archyvas“ sutiktuvs Sedoje, 2025 07 16.

Knygos „Prikelta atmintis. Šimtmečio eksponatai“ (sudarytoja Aušra Žemyna-Kavaliauskienė. Klaipėda: Mažosios Lietuvos istorijos muziejus, 2024) sutiktuvs (renginio vedėjas), 2024-12-05. <https://www.facebook.com/mlimuziejus/videos/562358389849171>. <https://www.youtube.com/watch?v=7j68Mm89aMA>.

Knygos „Grūstė: istorija, tradicijos, papročiai, likimai“ sutiktuvs. Parengė, pastabas ir įvadinį straipsnį parašė prof. dr. Rimantas Balsys. Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla, 2024. Mažeikių muziejus, 2024-11-19. <https://www.mrvb.lt/naujienuos/viesojoje-bibliotekoje-pristatyta-knyga-apie-grustes-kaima/>.

Knygos „Grūstė: istorija, tradicijos, papročiai, likimai“ sutiktuvs. Parengė, pastabas ir įvadinį straipsnį parašė prof. dr. Rimantas Balsys. Klaipėda: Klaipėdos universiteto leidykla, 2024. Grūstė (Mažeikių raj.), 2024-08-15. <https://www.santarve.lt/pristatyta-knyga-apie-grustes-kaima/>.

Knygos „Krūmo šaknys. Algirdas Jurgelėvičius“ sutiktuvs. Moderuoja prof. dr. Rimantas Balsys. Klaipėdos I. Simonaitytės biblioteka, 2024-06-18. <https://ve.lt/gyvenimas/kultura/krumom-saknys-knyga-apie-mokytoja-algirda-jurgelieviciu>.

Leidinio „Iš praeities šaknų. Senovės baltų kultūra“, t. 11, sutiktuvs. Vilnius: LKTI, 2023. Vilniaus knygų mugė, 2024-02-03 (kartu su R. Makseliu, E. Usačiovaite, M. Šidlausku). <https://vilniausknygumuge.lt/programa-2024/>; <https://www.youtube.com/watch?v=rZHXB45B4s0>.

Jūratės Sučylatės knygos „Gelmių šviesa“ sutiktuvs. Klaipėdos I. Simonaitytės biblioteka, 2022-11-10. <https://lla.lt/lt/renginiai/649-jurates-sucylaites-ese-knygos-gelmiu-sviesa-pristatymas>.

Juozo Šikšnelio novelių rinkinio „Būsenos“ sutiktuvs. I. Simonaitytės bibliotekos knygų mugė, 2020-10-02. <https://ve.lt/naujienos/klaipeda1/klaipeda/startuoja-viii-klaipedos-knygu-muge-programa-1828717>; <https://www.youtube.com/watch?v=eh07UVFJV1c&t=297s>.

Astos Balčiūnienės (Klaipėdos universitetas), Violetos Meiliūnaitės (Lietuvių kalbos institutas), Reginos Rinkauskienės (Vytauto Didžiojo universitetas) knygos „Kupiškėnų, uteniškių ir panevėžiškių paribio šnektos XX amžiuje“ sutiktuvs. Renginio moderatorius prof. dr. Rimantas Balsys. I. Simonaitytės biblioteka, Klaipėda, 2020-03-10. <http://www.klavb.lt/renginiai/1913-knygos-kupiskenu-uteniskiu-ir-paneveziskiu-paribio-snektos-xx-amziuje-sutiktuves.html>.

Knygos „Stasys Vaitekūnas: nuo aušros iki saulėlydžio“ sutiktuvs. Klaipėdos universitetas, 2019-03-08. <https://www.ku.lt/blog/ku-aula-pavadinta-buvusio-rektoriaus-prof-habil-dr-stasio-vaitekuno-vardu/>.

Knygos „Konstantinas Bružas. Apie tai, kas neturi išnykti: XIX a. pabaigos–XX a. 8 dešimtmečio etnografinė Žemaitijos apylinkių medžiaga. I knyga“ sutiktuvs. Žemaičių Kalvarija, 2018. https://www.youtube.com/watch?v=Pp1jJsbCz34&ab_channel=AntanasBru%.

Knygos „Konstantinas Bružas. Apie tai, kas neturi išnykti: XIX a. pabaigos–XX a. 8 dešimtmečio etnografinė Žemaitijos apylinkių medžiaga. I knyga“ sutiktuvs. Plungė, 2018-03-23. <https://laikrastisplunge.lt/knyga-apie-tai-kas-neturi-isnykti/>.

Knygos „Konstantinas Bružas. Apie tai, kas neturi išnykti: XIX a. pabaigos–XX a. 8 dešimtmečio etnografinė Žemaitijos apylinkių medžiaga. I knyga“ sutiktuvs. Klaipėda, 2018-01-24. <https://www.klaipeda.lt/lt/renginiu-naujienos/konstantino-bruzo-knygos-apie-tai-kas-neturi-isnykti-xix-a.-pabaigos-xx-a.-8-dešimtmečio-etnografinė-zemaitijos-apylinkiu-medžiaga-pristatymas/3678>.

Knygos „Konstantinas Bružas. Apie tai, kas neturi išnykti: XIX a. pabaigos–XX a. 8 dešimtmečio etnografinė Žemaitijos apylinkių medžiaga. I knyga“ sutiktuvs. Telšiai, 2018-03-09. <https://www.manokrastas.lt/straipsnis/knygos-apie-k-bruza-sutiktuves>.

Punsko rašytojo Algio Uzdilos trijų dalių romano „Užutėky verda vanduo“ pirmosios dalies pristatymas. Dalyvauja autorius,

prof. dr. Rimantas Balsys, leidyklos „Eglė“ vadovas Antanas Stanevičius. Klaipėda, 2017-10-06. <https://madeinklaipeda.lt/pramogos/renginiai/spalio-5-7-dienomis-ivyks-5-oji-Klaipedos-knygu-muge-programa/>.

Latvių rašytojos Ingos Abele romano „Žilvičių smūtkelis“ su-tiktuvės. Dalyvauja romano vertėjas Edmundas Untulis, prof. dr. Rimantas Balsys, leidyklos „Eglė“ vadovas Antanas Stanevičius. Klaipėda, 2017-10-07. <https://madeinklaipeda.lt/pramogos/renginiai/spalio-5-7-dienomis-ivyks-5-oji-Klaipedos-knygu-muge-programa/>.

Rimanto Balsio knygos „Lietuvių ir prūsų religinė elgsena: au-kojimai, draudimai, teofanijos“ pristatymas. I. Simonaitytės biblio-tekos Gerlacho palėpė, Klaipėda, 2017-04-12. <http://www.klavb.lt/en/renginiai/renginiu-archyvas.html?start=600>.

Dainiaus Razausko knygos „Mitiniai vaizdiniai Donelaičio Me-tuose“ pristatymas. Knygų mugė, Rašytojų kampas, 2017-02-23. <https://alkas.lt/2017/02/22/knygu-mugeje-ketvirtadieni-bus-pristatyta-dr-dainiaus-razausko-naujausia-knyga/>.

Linos Laurinavičiūtės-Petrošienės monografijos „Žanro virs-mas: Žemaitijos Užgavėnių dainos“ sutiktuvės. Klaipėdos etnokul-tūros centras, 2016-01-29. <https://m.klaipeda.diena.lt/naujienos/klaipeda/menas-ir-pramogos/pristatys-knyga-apie-zemaiciu-uz-gaveniu-dainas-731663>.

Regimanto Gudelio knygos „Nuo Dainų dienos iki Tautos šven-tės“ sutiktuvės. Klaipėda, 2016-05-06. https://www.youtube.com/watch?v=a0Uy8ilXsKc&ab_channel=Klaip%C4%97dosmiestocho rin%C4%97bendrijaAukuras.

Astos Balčiūnienės knygos „Kupiškėnų patarmės intarpiniai ir sta kamieno veiksmazodžiai“ pristatymas. Klaipėdos etnokul-tūros centras. Dalyviai: prof. Audronė Kaukienė, prof. dr. Riman-tas Balsys ir renginio moderatorė prof. dr. Dalia Pakalniškie-nė, 2014-05-21. <http://www.voruta.lt/knygos-kupiskenu-patarmes-in-tarpiniai-ir-sta-kamieno-veiksmazodziai-pristatymas/>.

Knygos „Kristijono Donelaičio laikų liuteronų giesmių antolo-gija“ sutiktuvės. Vilnius: Valdovų rūmai. Vakaro vedėjas – prof. dr.

Rimantas Balsys, 2014-04-22. <https://www.velb.lt/lt/naujienos/pristatyta-liuteron%C5%B3-giesmi%C5%B3-antologija.html>.

Knygos „Lenkijos pilietinių karų istorija“ sutiktuvs. LDM Taidomosios dailės muziejus, Vilnius. Renginio vedėjas – prof. dr. Rimantas Balsys, 2013-01-30. <https://www.valdovurumai.lt/lankytojams/renginiai/knygos-lenkijos-pilietiniu-karu-istorija-sutiktuves>.

Parmos universiteto profesoriaus Guido Michelinio knygos „Nuo Parmos vienuolyno iki Dubysos“ sutiktuvs. Lietuvos mokslų akademija (Gedimino pr. 3, Vilnius). Apie knygą kalbėjo LMA narys prof. dr. Antanas Tyla, Lietuvių kalbos instituto profesoriai Danguolė Mikulėnienė ir Vytautas Ambrazas, Klaipėdos universiteto prof. dr. Rimantas Balsys bei publicistė, leksikografė ir vertėja Birutė Žindžiūtė-Michelini, 2013-01-24. http://www.lzs.lt/lt/kvietimai_zurnalistas/kulturos_renginiai/archive/p495/parmos_universiteto_profesoriaus_knygos_sutiktuves-liuvos_mokslu_akademijoje.html.

Domo Kauno knygos „Jurgio Platerio biblioteka – Lietuvos knygos kultūros ir mokslo paminklas“ sutiktuvs. Klaipėdos apskrities viešoji I. Simonaitytės biblioteka. Renginio vedėjas – prof. dr. Rimantas Balsys, 2012-11-24. <https://www.bernardinai.lt/2012-11-19-klaipedeje-prof-domo-kauno-knygos-sutiktuves>.

Bronislavos Kerbelytės monografijos „Lietuvių tautosakos kūrybių prasmės“ pristatymas Klaipėdos visuomenei. Klaipėdos etnokultūros centras. Renginio dalyviai: knygos autorė, recenzentai dr. Radvilė Racėnaitė ir prof. dr. Rimantas Balsys, 2012-02-03. <http://www.voruta.lt/sutikime-garsios-lietuviu-tautosakininkes-b-kerbelytes-naujausia-monografija/>.

Linos Petrošienės ir Jono Bukančio sudarytos knygos „Žemaičių kalendorinė tautosaka: Užgavėnių dainos“ sutiktuvs, Klaipėdos universitetas, 2011-02-12. <https://kauno.diena.lt/naujienos/klaipeda/miesto-pulsas/pries-uzgavenes-atvers-nauja-knyga-364442>.

Proginiai vakarai, renginiai

Skaitymo skatinimo forumas „Nesitikėkite atsikratyti knygų“ dalyvis (dalyvauja: Liutauras Degėsys, Eglė Frank, Vygantas Vareikis, Rimantas Balsys, Jolanta Kryževičienė, Nijolė Kepenienė, Linas Poška. 2025 m. lapkričio 25 d. Klaipėdos miesto savivaldybės Imanuelio Kanto viešosios bibliotekos „Kauno atžalyno“ padalinys.

Jolantos Strikaitienės meditatyvinių eilėraščių rinktinės (kortelių) „Atsakymų link“ sutiktuvės Barstyčiuose. Dalyvauja prof. dr. Rimantas Balsys. Barstyčiai, 2025 11 07.

Klojimo teatrų šventė „Po klevu didžiuoju“ Nasrėnuose. Renginio vedėjas Rimantas Balsys. Nasrėnai, 2025 08 30. <https://www.pajurionaujienos.com/?act=exp&sid=28882>.

Renginys, skirtas Klaipėdos universiteto afilijuotojo profesoriaus dr. Petro Bielskio 90-mečiui. Renginio vedėjas – prof. dr. Rimantas Balsys, 2025 02 20.

Kultūros ministerijos premijos Klaipėdos Etnokultūros centrui už kryptingą ir aktyvią penkerių metų veiklą įteikimo vakaras. Renginio vedėjas – Rimantas Balsys, 2024-11-16. <https://klaipeda.diena.lt/naujienos/klaipeda/menas-ir-pramogos/etnokulturos-puoseletojams-premija-jus-esate-tokie-vieninteliai-lietuvoje-1200216>.

Susitikimai. Etnologas Rimantas Balsys. Kalbina Lina Petrošienė, 2023-03-15. https://www.youtube.com/watch?v=iikromSxZlk&ab_channel=Folkloras.Klaip%C4%97doskra%C5%A1tas.

Meška TV. Pojektas „Žemaičių egzaminas“. Kalbina Aukšė Valockienė, 2022-11-28. https://www.youtube.com/watch?v=YU3rfSMbgeo&ab_channel=MESKATV.

Aukso paukštės įteikimo prof. Petrui Bielskiui vakaras 2021 m. Vakaro režisierius ir vedėjas – Rimantas Balsys. https://www.youtube.com/watch?v=Zkck1WaFyMI&ab_channel=AntanasBru%C5%BEas.

Prof. P. Bielskio 85 m. jubiliejui skirtas vakaras. Renginio vedėjas – prof. dr. Rimantas Balsys. Klaipėdos žvejų kultūros rūmai, 2020-02-22. https://www.youtube.com/watch?v=LO-bl-MZ31c&t=6s&ab_channel=AntanasBru%C5%BEas.

S. Daukanto mirties metinių paminėjimo vakaras. Klai-
pėdos žvejų kultūros rūmai. Įžanginis žodis – prof. dr. Ri-
mantas Balsys, 2019. https://www.youtube.com/watch?v=0_swtPZK22w&t=185s&ab_channel=AntanasBru%C5%BEas

Metai
(20, 35,
65)
ir darbai



Parodos

Rimanto Balsio medžio drožinių paroda „Tašau i tèik“ (buities ir pirties medžio drožiniai). Klaipėdos etninės kultūros centras. Atidaryme dalyvavo autorius, prof. dr. Petras Bielskis, rašytojas ir medžio drožėjas Juozas Šikšnelis, folkloro ansamblio „Kuršių ainiai“ instrumentinė grupė (vadovai J. ir A. Vozgirdai), 2024-05-09–2024-06-04. <https://dmw.diena.lt/naujienos/klaipeda/menas-ir-pramogos/klaipedos-universiteto-profesorius-emesi-meistrauti-1173457>.

Rimanto Balsio medžio drožinių parodos atidarymas. Dovių etninės kultūros centras (Klaipėdos raj.). 2024-06-13. <https://www.facebook.com/p/Klaip%C4%97dos-rajono-etnin%C4%97s-kult%C5%ABros-centras-100057544753939/>.

Rimanto Balsio medžio drožinių paroda „Tašau i tèik, arba kas slypi po penkiais šaukštais“. Klaipėdos rajono J. Lankučio viešoji biblioteka, iki 2024-09-30. <https://klaipedos-r.lt/kultura/renginiu-kalendorius/>

Sukurtos ir pastatytos trys senųjų Lietuvių dievų skulptūros savo sodyboje Sedoje (Mažeikių raj.).

*Metai
(20, 35,
65)
ir darbai*



Kita

Dainuojamosios poezijos festivalio „Žalias ošas – 2025“ vienas organizatorių ir dalyvis. Klaipėda, Klaipėdos universiteto Socialinių ir humanitarinių mokslų fakulteto Baltoji menė, 2025 07 19.

Joninių šventė Klaipėdos mieste, 2025 06 21. Renginio vedėjas – prof. dr. Rimantas Balsys. <https://klaipeda.diena.lt/naujienos/klaipeda/miesto-pulsas/klaipedoje-joniniu-sventes-linksmynes-1708123>.

Renginių ciklas „Žodžio čiurlenimas“. Rimanto Balsio autorių dainų vakaras. Skuodas, 2025-06-19.

Užgavėnių šventė. Renginio vedėjas. Klaipėdos teatro aikštė, 2024-02-11.

Klaipėdos universiteto afilijuotojo profesoriaus dr. Petro Bielskio 89-ųjų gimimo metinių paminėjimas ir spektaklis „Du žemaičiai“. Renginio moderatorius – prof. Rimantas Balsys. I. Simonaitytės biblioteka, Klaipėda, 2024-03-04.

Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienos skirtas renginys. Klaipėdos rajono etninės kultūros centras. Pristatant Petro Vaitiekūno tapybos darbus, skamba prof. dr. Rimanto Balsio atliekamos jo kūrybos dainos, 2024-03-09. <https://klaipedos-r.lt/laisves-dvasia-pasklis-po-visa-rajona-kvieciame-i-kovo-11-osios-renginius/>.

„Romansų vakaras“. Svečias – dainų autorius ir atlikėjas Rimantas Balsys. Stalgėnų kultūros namai, 2024-05-10.

Autorinių dainų vakaras „Dainuojantis profesorius“. Klaipėdos Girulių biblioteka, 2024-08-07. <https://kulturosuoostas.lt/2024/08/05/rimanto-balsio-koncertas-dainuojantis-profesorius/>; <https://m.kauno.diena.lt/naujienos/klaipeda/menas-ir-pramogos/klaipedieciu-sirdis-virpino-dainuojantis-profesorius-1186826>.

Baltijos kelio 35-mečio paminėjimas. Dainų autorius ir atlikėjas – prof. dr. Rimantas Balsys. Šilutės Hugo Šojaus muziejus, 2024-08-22. <https://www.etaplius.lt/naujiena/silutes-hugo-sojaus-muziejuje-baltijos-kelio-35mecio-renginiai-314504>.

Koncertas „Pasivaikščiokime rudens melodijų taku“. Juodepėnai (Kretingos raj.). Dalyvauja dainų autorius ir atlikėjas prof. dr. Rimantas Balsys, 2024-11-15.

Autorinių dainų vakaras „To neturi jauni“. Ukrinai (Mažeikių raj.), 2023-01-20.

Juozo Šikšnelio parodos „Kaukynas – Lazdynas – Šaukštynas“ atidarymas. Klaipėdos etninės kultūros centras, 2023-02-03. Autorinės dainos. https://www.youtube.com/watch?v=ugehj8JC1sU&ab_channel=AntanasBru%C5%BEas.

Užgavėnių šventė. Renginio vedėjas. Klaipėdos teatro aikštė, 2023-02-19.

Bardų festivalio „Ant žemės krašto“ dalyvis (keturios autorinės dainos). Raudondvaris (Kauno raj.), 2023-05-27.

Renginių ciklas „Žodžio čiurlenimas“. Rimanto Balsio ir Rimo Liorančio autorinių dainų vakaras. Skuodas, 2023-06-13.

Autorinių dainų vakaras „To neturi jauni“. Seda, 2023-08-04.

Autorinės dainos. Šarnelės kaimo kraštiečių sueiga. Šarnelė, 2023-08-19.

Kovo 11-osios minėjimas Klaipėdos universitete, 2022 03 09. Renginio vedėjas – Rimantas Balsys. <https://www.youtube.com/watch?v=YB6cVMqSMAY>.

Tradicinio poezijos ir lyrinės muzikos renginio „Rugpjūčio lyrika“ dalyvis (autorinės dainos). Baltrušaičiai (Jurbarko rajonas), 2022-08-05. <https://www.taurage.lt/renginiu-archyvas/10-oji-rugpjucio-lyrika/>.

XV respublikinio bardų festivalio „Ant žemės krašto“ dalyvis (autorinės dainos). Raudondvaris, 2022-05-29. <http://www.antzemeskrasto.lt/>.

Bardų muzikos renginio „Baltas paukštis“ dalyvis (autorinės dainos). Kretinga, 2022-06-10. <https://www.pajurionaujienos.com/index.php?act=exp&sid=23346>

Tradicinio poezijos ir lyrinės muzikos renginio „Rugpjūčio lyrika“ dalyvis (autorinės dainos). Baltrušaičiai (Jurbarko rajonas), 2021-08-06. https://www.youtube.com/watch?v=dvy-XQ6CQ0c&ab_channel=AntanasBru%C5%BEas.

Tradicinio poezijos ir lyrinės muzikos renginio „Rugpjūčio lyrika“ dalyvis (autorinės dainos). Pagėgiai, 2021-08-13. <https://ms-my.facebook.com/events/pag%C4%97gi%C5%B3-savivaldyb%C4%97s-kult%C5%ABros-centras/rugpj%C5%AB%C4%8Dio-lyrika/965584557614069/>.

2020 – Dovilų etninės kultūros centro vykdomo projekto „Kai lėlės kalba, žmonės tyli“ ekspertas. Medžiaga viešinama „Youtube“ kanalu: https://www.youtube.com/watch?v=i-FihEdvk3s&ab_channel=dns4006; <https://www.klaipedosrajonas.lt/renginys/kai-zmones-tyli-leles-kalba/>.

Kriaučiaus Juzės vaidmuo spektaklyje žemaičių kalba „Palangos Juzė“. Režisierius – prof. Petras Bielskis. Premjera 2019 m. <https://www.youtube.com/watch?v=LO-bl-MZ31c>.

2011 m. – Dovilų etninės kultūros centro vykdyto projekto „Kai aš buvau mažutėlis“ režisierius (išleista DVD).

2009 m. – Dovilų etninės kultūros centro vykdyto projekto „Pamario žemaičių krikštynos“ scenarijaus autorius (išleista DVD).

2007 m. – Dovilų etninės kultūros centro vykdyto projekto „Žemaitiškos vestuvės“ ekspertas (išleista DVD).

1994–1998 m. – Gargždų kultūros centro liaudies teatro vadovas (pastatyti penki spektakliai žemaičių kalba).

1984–1990 m. – Kauno rajono Raudondvario profsąjunginių kultūros namų jaunimo studijos „Pagonys“ vadovas (pastatyti penki spektakliai).

1979–1984 – aktyvus folkloro ansamblio „Vorusnė“ narys. Parengtos ir daugybė kartų parodytos teatralizuotos folkloro programos „Lietuvininkų vestuvės“, „Treji gaideliai giedojo“, „Jūrų-marių dainos“, „Lietuvininkai“. <https://www.facebook.com/Folkloro-ansamblis-Vorusn%C4%97-1337694969650465/>; <https://www.mle.lt/straipsniai/vorusne-2>.

Įvairių etninės kultūros renginių vedėjas (folkloro festivaliai „Užaugau Lietuvoj“, „Parbėg laivelis“ ir kt.).

*Metai
(20, 35,
65)
ir darbai*



Apdovanojimai

Mažosios Lietuvos fondo L. Rėzos premijos laureatas, 2000 m.

Klaipėdos universiteto premija už mokslinę ir pedagoginę veiklą, 2003 m.

Klaipėdos r. Agluonėnų seniūnijos įsteigtos I. Simonaitytės premijos laureatas, 2006 m.

AB „Klasco“ premija už mokslo pasiekimus, 2007.

Valstybinės lietuvių kalbos komisijos padėkos raštas už lietuvių kalbos puoselėjimą, aktyvią šviečiamąją ir kultūrinę veiklą, 2025.

Tvirtinu, kad visi pateikti duomenys yra teisingi.

Klaipėdos universiteto leidykla

Rimantas Balsys

Metai (20, 35, 65) ir darbai

Redaktorė Vilma Urbonavičiūtė

Maketavo Lolita Zemlienė

Viršelio dailininkė Eglė Dučinskienė

SL 1335. 2026 01 22. Apimtis 5,77 sąl. sp. l. Tiražas 90 egz.

Klaipėdos universiteto leidykla, Herkaus Manto g. 84, 92294 Klaipėda

Tel. (8 46) 398 891, el. paštas: leidykla@ku.lt, interneto adresas: <http://www.ku.lt/leidykla/>

Spausdino UAB „Vita Litera“, Savanorių pr. 137, 44146 Kaunas